



**Magiczny
Kraków**

Gloria Artis dla twórców Teatru Łaźnia Nowa

2025-09-21

Małgorzata i Bartosz Szydlówscy, twórcy Teatru Łaźnia Nowa i Domu Utopii, otrzymali Medale „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. W imieniu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaczenia wręczyła wicewojewoda Elżbieta Achinger. W wydarzeniu uczestniczyła również wiceprezydent Krakowa Maria Klaman.

Uroczyste wręczenie odznaczeń odbyło się w sobotni wieczór w Teatrze Łaźnia Nowa, tuż po pokazie spektaklu „Nurt” (reż. Małgorzata Szydlowska), opowiadającego historię pierwszego nowohuckiego Teatru Nurt, założonego w 1952 r. przez Jana Kurczaba. Małgorzata i Bartosz Szydlówscy podkreślili, że miało to dla nich szczególne znaczenie.

– Ten spektakl przypomina o tym, jaki żar jest w teatrze i w jaki sposób ten żar potrafi zmieniać rzeczywistość i dawać poczucie sensu – mówił Bartosz Szydlowski, odbierając odznaczenie. – Projekt pod tytułem Łaźnia Nowa wielu już na początku spisywało na straty. Uważano, że przeprowadzka z centrum miasta do Nowej Huty okaże się fiaskiem i bardzo szybko się poddamy, ale właśnie to, że musieliśmy zaczynać od nowa, nas stymulowało i inspirowało. Nie poddaliśmy się i jesteśmy dzisiaj w tym miejscu.

Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” jest najwyższym odznaczeniem w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej i ochrony dziedzictwa narodowego. Bartosz Szydlowski – dyrektor Łaźni Nowej, reżyser i dyrektor artystyczny Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Boska Komedia – otrzymał złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, a Małgorzata Szydlowska – scenografka, wicedyrektorka Teatru Łaźnia Nowa i dyrektorka Domu Utopii – otrzymała srebrne odznaczenie.

Początki działalności artystycznej Szydlowskich sięgają końcówki lat 90., kiedy to na krakowskim Kazimierzu, przy ul. Paulińskiej 28, stworzyli Stowarzyszenie „Łaźnia”. Po dziesięciu latach działalności musieli opuścić Kazimierz. Dość szybko miasto złożyło im propozycję stworzenia teatru w Nowej Hucie. W 2004 r. przejęli zdewastowany budynek dawnych warsztatów należących do Zespołu Szkół Mechanicznych (os. Szkolne 25), w którym tworzyli teatr od podstaw.

W ubiegłym roku Łaźnia Nowa obchodziła dwudziestolecie swojego istnienia. Podczas 20 sezonów działalności teatr prowadzony przez Małgorzatę i Bartosza Szydlowskich zrealizował ponad 4500 wydarzeń artystycznych i 111 premier, które zobaczyło ponad milion widzów. Stworzony przez Szydlowskich teatr od początku przyciągał zarówno najbardziej uznane reżyserki i reżyserów, jak i młodych twórców, którzy stawiali na scenie swoje pierwsze kroki. W przestrzeni Łaźni stale obecna była również otwartość na artystów scen międzynarodowych.

Cechą charakterystyczną Łaźni jest włączanie w swoje działania mieszkańców Nowej Huty. 20 lat temu Bartosz Szydlowski stworzył chór aktorów amatorów, który funkcjonuje do dzisiaj, grając w przedstawieniach wyreżyserowanych przez twórcę Łaźni. Aktorów wywodzących się z lokalnej społeczności można było zobaczyć m.in. w głośnych spektaklach „Waleśa w Kolonos” i „Klub miłośników filmu Misja”. Aktorzy amatorzy pojawili się również w spektaklu „Nurt”, który poprzedził sobotnie wręczenie Medali „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.