



**Magiczny
Kraków**

Polska muzyka w TAURON Arenie Kraków

2025-10-03

1 października obchodzony był Dzień Muzyki Polskiej. Z tej okazji TAURON Arena Kraków przypomniła o koncertach polskich gwiazd, które odbyły się w największej hali widowiskowo-sportowej w Polsce w tym roku. W minionych miesiącach w Arenie wystąpili Dżem, MATA, Coma, Sylwia Grzeszczak, a także plejada gwiazd podczas zaplanowanego na 10 listopada koncertu „To Kraków tworzy metamorfozy feat. Smolik”. Z okazji Dnia Muzyki Polskiej TAURON Arena Kraków przygotowała specjalną niespodziankę.

Każdego roku w TAURON Arenie Kraków gości wiele światowych i polskich gwiazd. W tym roku wystąpili tu między innymi Billie Eilish, Pitbull, Robbie Williams (wszyscy wymienieni na jedynych koncertach w Polsce), a już za chwilę publiczność będzie mogła wziąć udział w koncertach Stinga, Katy Perry, Toma Odella, Simply Red czy Borisa Brejchy. Krakowska Arena to także miejsce, w którym chętnie występują rodzime gwiazdy. Tysiące fanów uczestniczyło tu w koncertach m.in. Dawida Podsiadły, Taco Hemingwaya, sanah czy zespołu Hey, liczną publiczność przyciągnęli także Mrozu i OKI. A w tym roku w TAURON Arenie Kraków zagrają jeszcze Dżem (**24 października**), MATA (**21 listopada**), Coma (**7 grudnia**) i Sylwia Grzeszczak (**19 grudnia**).

„Metamorfozy” - polska muzyka w roli głównej

Krakowska Arena to także miejsce, które kreuje i proponuje nowe muzyczne formaty, a polska muzyka odgrywa w nich główną rolę. W ubiegłym roku, z okazji jubileuszu 10-lecia obiektu, został zorganizowany koncert „To Kraków tworzy metamorfozy”. Znane utwory krakowskich artystów: Kory, Zauchy, Grechuty i Wodeckiego przygotował Miuosh. Projekt spotkał się z entuzjastycznym przyjęciem publiczności, dlatego TAURON Arena Kraków przygotowała kolejną odsłonę „Metamorfóz”, tym razem tworzoną we współpracy z Andrzejem Smolikiem (muzyka) i Adamem Nykiem (wizualizacje).

W koncercie „To Kraków tworzy metamorfozy feat. Smolik”, który odbędzie się **10 listopada**, weźmie udział plejada gwiazd polskiej sceny muzycznej: Krzysztof Zalewski, Brodka, Miuosh, Katarzyna Nosowska, Grzegorz Turnau, Piotr Rogucki, Natalia Przybysz, Kasia Kurzawska, Kev Fox, Dawid Tyszkowski, Wiktor Waligóra i Atom String Quartet. Nie zabraknie znanych przebojów w zupełnie nowych aranżacjach, przygotowanych specjalnie na to wydarzenie, a także nieoczywistych duetów.

Co usłyszymy? Andrzej Smolik nie odkrywa jeszcze wszystkich kart. Zdradził jednak, że Katarzyna Nosowska na nowo zinterpretuje debiutancki singiel „Jeśli wiesz, co chcę powiedzieć”, Piotr Rogucki wykona hit zespołu Siekiera „Misiowie puszyści” z 1985 roku, a Brodka zaśpiewa „Varsovie” z towarzyszeniem big bandu. W duecie z Grzegorzem Turnauem wystąpi Krzysztof Zalewski – usłyszymy jedną z najśłynniejszych piosenek krakowskiego barda „Naprawdę nie dzieje się nic”. Jak podkreślają twórcy i organizatorzy wydarzenia, każdy miłośnik dobrego brzmienia będzie się dobrze bawił na tym koncercie – będzie forte i piano, nostalgia i rock and roll.

Prezent z okazji Dnia Muzyki Polskiej

Z okazji Dnia Muzyki Polskiej TAURON Arena Kraków przygotowała niespodziankę dla wszystkich



**Magiczny
Kraków**

fanów rodzimych gwiazd i przebojów – specjalną pulę biletów na koncert „To Kraków tworzy metamorfozy feat. Smolik”, które można było kupić ze zniżką – z kodem: **polskamuzyka15**.

Dodatkowe informacje i bilety na [stronie](#).

Poznaj muzykę w Arenie

Dzień Muzyki Polskiej to także dobra okazja, żeby przypomnieć o nowej inicjatywie edukacyjnej realizowanej obecnie w TAURON Arenie Kraków. „Poznaj muzykę w Arenie” to cykl tematycznych koncertów interaktywnych dla uczniów szkół podstawowych, który łączy naukę z zabawą. Projekt, skierowany do dwóch grup wiekowych (klasy I-IV oraz V-VIII), to wyjątkowe lekcje muzyki w największej hali widowiskowej w Polsce, rozwijające kreatywność i umiejętność świadomego słuchania.

Uczestnicy poznają różnorodne gatunki – od muzyki klasycznej, przez jazz, soul i R’n’B, po rock and roll i latino – w przyjaznej, angażującej formie. Spotkania trwają 60 minut i można brać w nich udział pojedynczo lub w całym cyklu. Projekt, który potrwa do grudnia, został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.