



**Magiczny
Kraków**

Jesienna edycja Fest Forum

2025-11-07

Po udanej kwietniowej inauguracji Fest Forum powróciło w jesiennej odsłonie. 6-7 listopada organizatorzy i organizatorki festiwali z całej Polski spotykają się w Krakowie, by pod hasłem „Równowaga” wspólnie poszukiwać odpowiedzi na wyzwania stojące przed sektorem.

Przestrzeń rozmowy i rozwoju

Pałac Potockich ponownie stał się miejscem wymiany wiedzy i doświadczeń. Jesienna edycja rozwija wątki zmapowane wiosną: kulturę pracy i dobrostan kadr festiwalowych, współpracę z lokalnymi społecznościami, troskę o środowisko naturalne, kwestie dostępności, finansowania i długofalowych strategii rozwoju.

Osoby uczestniczące biorą udział w warsztatach branżowych, m.in. o równowadze w pracy zespołów, współdziałaniu z otoczeniem społecznym i przyrodniczym, nowych modelach finansowania czy najnowszych zmianach prawnych (prawo autorskie, ustawa o ochronie małoletnich).

Międzynarodowego kontekstu dostarcza prelekcja European Festivals Association poświęcona zrównoważonym praktykom w Europie.

Debaty dla branży i publiczności

Fest Forum to także otwarta przestrzeń dialogu z publicznością. W programie odbywają się debaty o roli festiwali – ich potencjale i kosztach społecznych, ekonomicznych i środowiskowych – z udziałem artystek/artystów, aktywistek/aktywistów, osób eksperckich i przedstawicieli/przedstawicieli władz.

Wiezorami Forum towarzyszą koncerty w ramach Festiwalu Sacrum Profanum 2025, w tym wydarzenie, podczas którego występują Mariam Rezaei i Cath Roberts. Następnego dnia na scenie pojawiają się Malediwy vs. Colin Webster/Borja Díaz oraz Marshall Trammell.

Nowy wymiar online

Dzięki wsparciu Krajowego Planu Odbudowy rozwijana jest cyfrowa platforma Fest społeczności, która gromadzi materiały, raporty i dobre praktyki oraz umożliwia udział w wydarzeniach online. Podczas listopadowego Fest Forum debaty publiczne są transmitowane na żywo, a wybrane warsztaty powtarzane są w formie online, by zwiększyć dostępność i zasięg dyskusji w całej Polsce.

Jesienna edycja stanowi kolejny krok w budowaniu wspólnoty festiwalowej – otwartej, świadomej i gotowej do działania w równowadze z ludźmi, miejscem i środowiskiem.