



**Magiczny
Kraków**

Muzeum Krakowa wręczyło Medale św. Krzysztofa

2025-10-30

W pałacu Krzysztofora, siedzibie Muzeum Krakowa, już po raz 14 wręczono Medale św. Krzysztofa. Otrzymali je wspierający muzeum i kultywujący tradycje: dr hab., prof. UJ Barbara Klich-Kluczevska, Bogusław Kośmider i Jarosław Kałuża.

Prof. Barbarę Klich-Kluczewską wyróżniono za pełne życzliwości i zaangażowania wspieranie zespołu Muzeum Nowej Huty w działalności programowej, współpracę merytoryczną/naukową w zakresie wystaw czasowych oraz debat realizowanych w Muzeum Nowej Huty.

– Każdy, kto zna muzealną pracę, wie jak wiele znaczy możliwość skonsultowania w rozmowie ze znawcą merytorycznych założeń projektu. Jak bezcenna jest wnikliwa recenzja naukowa i jak istotny staje się komentarz w trakcie debaty, który otwiera przed jej uczestnikami zupełnie nowe kierunki interpretacji omawianego tematu. Na to wszystko mogliśmy, i mam nadzieję, że nadal będziemy mogli liczyć ze strony pani profesor – mówiła w laudacji Agata Klich-Zdeb z Muzeum Nowej Huty, oddziału Muzeum Krakowa.

Laureatka przyznała, że nowohuckie muzeum jest jej szczególnie bliskie, a w emocjonalnym przemówieniu podkreślała też, jak istotną rolę pełnią (lub pełnić mogą) w naszym życiu muzea historyczne, w tym Muzeum Krakowa.

Medal w kategorii „Wsparcie finansowe” otrzymał Krakowski Holding Komunalny SA (reprezentowany przez prezesa **Bogusława Kośmidera**) za wspieranie finansowe i organizacyjne wielu projektów realizowanych przez Muzeum Krakowa, w tym tak sztandarowych, jak doroczny Pochód Lajkonika.

– Centrum Interpretacji Niematerialnego Dziedzictwa Krakowa, którym mam zaszczyt kierować, otacza opieką między innymi najważniejsze krakowskie tradycje, jak Pochód Lajkonika, czy Konkurs Szopek Krakowskich. Inny oddział Muzeum Krakowa – Rydlówka opiekuje się Osadzaniem Chochoła. Cieszę się bardzo, że mogą one liczyć na wsparcie Krakowskiego Holdingu Komunalnego. Dzięki niemu możemy organizować co roku te piękne wydarzenia, a także wystawy czy zajęcia edukacyjne, które cieszą oczy krakowian i turystów, promując równocześnie nasze miasto w świecie. Opowiadać i edukować o Krakowie. Dokumentować jego dzieje. Budować i wzmacniać lokalną tożsamość – mówił w laudacji dr Andrzej Szoka.

W kategorii „Kultywowanie krakowskich tradycji i obyczajów” kapituła Medalu św. Krzysztofa wyróżniła **Jarosława Kałużę** za zaangażowanie w kultywowanie tradycji flisackich, zainicjowanie i prowadzenie corocznego Flisu Królewskiego, współtworzenie „Słownika flisackiego” oraz wydawanie „Zeszytów skutniczych”.

– Jarosław Kałuża jest jedną z najważniejszych, wręcz, nie zawaham się użyć tego słowa, „legendarną” postacią środowiska, nie tylko krakowskich ale i „panwiślanych” flisaków lub jak często sami o sobie mówią – drewniaków – podkreślał Mateusz Niemiec, kierownik Przystani Muzeum.



**Magiczny
Kraków**

Mateusz Niemiec podkreślił też, że laureat od 20. lat organizuje Królewski Flis na Wiśle (wpisany do krajowego rejestru dobrych praktyk w ochronie niematerialnego dziedzictwa kulturowego) oraz co roku dostarcza słomę na Chochoła osadzanego przed Rydlówką, która także jest oddziałem Muzeum Krakowa.

Medale wręczyli dyrektor Muzeum Krakowa Michał Niezabitowski oraz dyrektor Departamentu Marki Krakowa w UMK Daniel Wiśniowski.