



**Magiczny
Kraków**

„Batikara. Fantastyczna Józefa Kogut” w Muzeum Etnograficznym

2025-11-23

Muzeum Etnograficzne w Krakowie zaprasza na wyjątkową wystawę czasową „Batikara. Fantastyczna Józefa Kogut”, poświęconą jednej z najwybitniejszych polskich artystek sztuki użytkowej XX wieku. W zbiorze znajduje się blisko 200 dzieł sztuki – zachwycających ornamentów i obrazów na tkaninach, drewnie, papierze. Do tego fotografie, szkice, notatki, listy. Świadectwa życia artystki przekonanej o wartości swojej sztuki.

Józefa Kogut (1902-1979) to mistrzyni sztuki użytkowej i rzemiosła artystycznego. Adeptka legendarnej pracowni batiku Antoniego Buszka, w której – na wzór słynnej École Martine Paula Poiret – tworzenie nowych motywów dekoracyjnych powierzano nastolatkom. Członkini Stowarzyszenia Warsztaty Krakowskie, które do dziś pozostaje ikoną ruchu odrodzenia polskiej sztuki na początku XX wieku, m.in. za sprawą wielkiego sukcesu na Międzynarodowej Wystawie Sztuki Dekoracyjnej i Wzornictwa w Paryżu w 1925 roku. Józefa Kogut zdobyła na tej imprezie medal i Grand Prix, za batiki na drewnie i tkaninie. Pomimo zmiennych kolei losu, kryzysów, zmian ustrojowych, pozostała wierna sztuce dekoracyjnej, niezmienna w swoim stylu. Po II wojnie światowej jej dzieła zasilają m.in. ekskluzywną ofertę zagranicznych sklepów Cepellii w Brukseli i Nowym Jorku.

Dowodem inspiracyjnej siły twórczości Józefy Kogut są prace współczesnych artystów. Kinga Klisz, Igor Kłaczyński, Elina Pyrohova i Ewa Woźniak zostali zaproszeni do współtworzenia wystawy, która została pomyślana jako przestrzeń nie tylko do podziwiania, ale też doświadczania i tworzenia.

Wystawa czasowa „Batikara. Fantastyczna Józefa Kogut” jest dostępna od 21 listopada do 30 sierpnia 2026 r. Domu Esterki przy ul. Krakowskiej 46.

Wernisaż wystawy odbył się 20 listopada o godz. 18.00 w Ratusz przy pl. Wolnica 1.

Wystawa jest częścią obchodów Roku Józefy Kogut w Muzeum Etnograficznym w Krakowie – Wyobraźnia znaczy wolność.