



**Magiczny
Kraków**

8. edycja Festiwalu Teatralnego „Podskoki i wykręty” - wygraj bilety!

2025-11-17

W dniach 21-23 listopada na scenie Teatru Figurki oraz Cricoteki odbędzie się wyjątkowe wydarzenie teatralne: kameralne, bardzo rodzinne, adresowane do dzieci już od 1. roku życia. Macie szansę wygrać bilety na któryś z pokazów!

„Książeczka” Teatru Baj, Cricoteka, 23 listopada godz. 10.00

Kiedy najlepiej rozpocząć przygodę z książką? Najlepiej od najnaja, od początku, od zaraz. Zapraszamy do obejrzenia naszej niezwyklej książki – pełnej barw, kształtów i dźwięków. Wiadomo, że książka może wspaniale pomóc dzieciom odkrywać świat. A jeśli jeszcze jest to niezwykła teatralna książka, to po prostu wciąga po uszy.

Choć najnajmłodszy nie umieją czytać, odbierają świat wszystkimi zmysłami i uczą się więcej niż kiedykolwiek potem. Nasza książeczka nie ma liter, ale zawiera niezwykle obrazy. Kryje na swoich kartach dużo tajemnic, ciekawych rzeczy do odkrywania, opowiada maluchom o świecie i chce im pokazać, jaki jest fascynujący.

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wystarczy, że odpowiecie na pytanie: jaka książka lub historia najbardziej rozbudziła Twoją wyobraźnię w dzieciństwie? Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do niedzieli, 16 listopada, do godz. 20.00. Do zgłoszenia należy dopisać formułę: „Akceptuję regulamin konkursu oraz zapoznałem się z Obowiązkiem Administratora o przetwarzaniu danych osobowych”. W tytule dopiszcie KSIĄŻECZKA. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

Bilety wygrała: AZ.

„Krótki poradnik hodowcy słonecznych zajączków” Akademia Teatralna - Filia w Białymstoku, Cricoteka, 22 listopada godz. 10.00

Spektakl z wykorzystaniem Polskiego Języka Migowego, kierowany do dziecięcej publiczności w wieku od 3 do 6 lat.

Boicie się czasem? Wiadomo, że tak. Każdy się czasem czegoś boi. Samotności, Złego Wilka, Potworów z Szafy, burzy... Nasze Zajączki boją się Strasznej Ciemności. Bardzo się boją. Ale się nie poddają, bo to są dwie różne sprawy – bać się i poddać się lękom. Dzielnie szukają własnych sposobów na oswojenie tego lęku przed ciemnością. A my towarzyszymy im w tym zadaniu, a przy okazji oglądamy wspaniały spektakl o przyjaźni i o tym, że czasem każdy czuje się trochę samotny i potrzebuje przytulenia. Ideą twórców było znalezienie takiego języka teatru, który równocześnie byłby dostępny dla dzieci słyszących i niesłyszących. Historia Zajączków opowiedziana jest z



**Magiczny
Kraków**

wykorzystaniem Polskiego Języka Migowego, wspaniałych form plastycznych i eksperymentów dźwiękowych.

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wystarczy, że odpowiecie na pytanie: jak pomagacie swojemu dziecku pokonywać drobne lęki w codziennym życiu? Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do niedzieli, 16 listopada, do godz. 20.00. Do zgłoszenia należy dopisać formułę: „Akceptuję regulamin konkursu oraz zapoznałem się z Obowiązkiem Administratora o przetwarzaniu danych osobowych”. W tytule dopiszcie PORADNIK. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

Brak ważnych zgłoszeń.

Koncert zespołu Czereśnie, Cricoteka, 23 listopada godz. 17.00

Wyjątkowy koncert dla publiczności w każdym wieku! Wyobraź sobie piosenki opowiadające o sprawach najważniejszych: ochronie przyrody, dbaniu o własne zdrowie, miłości do najbliższych, poszanowaniu różnorodności. Skierowane do najmłodszych, lecz unikające infantylizacji. Wykonywane w żywiołowej formie, pełnej zabaw i interakcji z publicznością. Wyobraź sobie zespół dla dzieci inny niż wszystkie – Czereśnie! Czereśnie są „dziecięcą” odśłoną twórczości Andrzeja Zagajewskiego, laureata Paszportu Polityki w kategorii Muzyka popularna, na co dzień frontmana folk punkowej Hańby! oraz pedagoga i producenta muzycznego. Jako Czereśnie wydał już 5 płyt długogrających – ostatnia to „Czereśnie w mieście” (2024). Albumy zespołu przepełnione są inspiracjami muzyką świata, które na język żywych instrumentów przekładają znani z Hańby!: Wojciech Wędzicha (klarnet i saksofon), Jakub Lewicki (tuba i sakshorn) oraz Sebastian Kaszyca (instrumenty perkusyjne). Czereśnie to jednak nie tylko albumy, ale także – kto wie, czy nie przede wszystkim – występy na żywo, podczas których najmłodszy słuchacz zgodnie z ideą przyświecającą muzykom zapraszani są do pełnoprawnego uczestnictwa w „koncercie muzycznym”.

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wystarczy, że odpowiecie na pytanie: jaką jedną piosenkę chcielibyście usłyszeć razem z dzieckiem na żywo i dlaczego? Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do niedzieli, 16 listopada, do godz. 20.00. Do zgłoszenia należy dopisać formułę: „Akceptuję regulamin konkursu oraz zapoznałem się z Obowiązkiem Administratora o przetwarzaniu danych osobowych”. W tytule dopiszcie CZEREŚNIE. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

Brak ważnych zgłoszeń.