



**Magiczny
Kraków**

Kultura i edukacja - współpraca pomiędzy KBF a Uniwersytetem Ignatianum

2025-11-17

Wspólne działania w obszarze kultury, edukacji i nauki, a także wymiana doświadczeń i rozwijanie inicjatyw promujących sztukę i wartości humanistyczne - 13 listopada dyrektorka KBF Carolina Pietyra oraz rektor Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie dr hab. Tomasz Homa SJ, prof. UIK, podpisali list intencyjny o współpracy pomiędzy instytucjami.

Porozumienie zakłada rozwijanie inicjatyw artystycznych, edukacyjnych, naukowych i popularyzatorskich, które będą łączyć środowiska akademickie i kulturalne Krakowa.

Współpraca obejmie m.in. wspólne projekty badawcze i artystyczne, działania wystawiennicze, wydawnicze, konserwatorskie, digitalizacyjne oraz przedsięwzięcia promujące edukację kulturową.

- Edukacja i kultura to dwa wzajemnie przenikające się światy. Współpraca z Uniwersytetem Ignatianum w Krakowie to szansa na rozwijanie działań, które łączą refleksję akademicką z praktyką kulturalną - mówi Carolina Pietyra, dyrektorka Krakowskiego Biura Festiwalowego. - Wspólnie możemy tworzyć projekty, które nie tylko inspirują, ale także uczą i otwierają na dialog - dodaje.

- Uniwersytet Ignatianum, jako uczelnia o wieloletniej tradycji, od zawsze stawia w centrum człowieka - jego rozwój, wrażliwość i otwartość na kulturę - podkreśla dr hab. Tomasz Homa SJ, prof. UIK, rektor uczelni. - Współpraca z KBF pozwoli nam poszerzyć perspektywę edukacyjną o praktyczne doświadczenia z obszaru kultury i sztuki, tworząc przestrzeń spotkania nauki i twórczości - zaznacza.

Porozumienie otwiera drzwi realizacji konkretnych pomysłów i projektów. Pierwszym wspólnym działaniem będzie współpraca z Zakładem Arteterapii i Edukacji Artystycznej UIK przy realizacji warsztatów dla młodzieży, planowane są także projekty angażujące zarówno pracowników, jak i studentów np. Wydziału Filozoficznego czy Wydziału Pedagogicznego.

Celem KBF jest tworzenie zróżnicowanej, interdyscyplinarnej i kulturotwórczej oferty odpowiadającej najnowszym trendom w kulturze. Z kolei Uniwersytet Ignatianum w Krakowie, którego historia sięga 1821 r., kontynuuje tradycję naukową Towarzystwa Jezusowego, łącząc humanistyczną refleksję z nowoczesnym podejściem do edukacji i badań.

Podpisany list intencyjny otwiera nowy rozdział współpracy między światem akademickim a instytucją kultury - oparty na wspólnych wartościach, wymianie wiedzy i budowaniu relacji między twórcami, naukowcami i odbiorcami kultury. Wpisuje się też w ekosystem Wesołej, pokazując i tworząc nowe możliwości redefinicji tej poszpitalnej dzielnicy Krakowa.

KBF jest gminną instytucją kultury, która od blisko trzydziestu lat nieprzerwanie działa na rzecz rozwoju przemysłów kreatywnych, turystyki kulturalnej, branży spotkań i przemysłów czasu wolnego. Główne obszary działalności KBF to: literatura, film, muzyka, sztuki wizualne, turystyka, inicjatywy lokalne i edukacja. Instytucja zajmuje się organizacją i promocją imprez kulturalnych o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym, takich jak Misteria Paschalia, Festiwal Muzyki Filmowej



**Magiczny
Kraków**

w Krakowie, Festiwal Conrada, Wianki i wiele innych rozpoznawalnych marek. KBF jest również współgospodarzem pałacu Potockich, wydawcą czasopism i operatorem programów Kraków Culture, Kraków Miasto Literatury UNESCO oraz Krakow Film Commission.