



**Magiczny
Kraków**

„Na początku była kropka” - wernisaż wystawy w Muzeum Etnograficznym

2025-12-13

Wystawa „Na początku była kropka” stanowi zwieńczenie projektu badawczego „Kropki i kreski. Upowszechnienie wiedzy o dekorowaniu ścian w drewnianym budownictwie regionalnym” realizowanego przez badaczki Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego - Maję Spychaj-Kubacką i Elżbietę Jodłowską. Wernisaż odbył się w piątek, 12 grudnia, w Domu Esterki - oddziale Muzeum Etnograficznego, przy ul. Krakowskiej 46.

Ekspozycja przybliża zjawisko ludowej dekoracji ścian drewnianych budynków - tzw. „krop”, czyli białych lub błękitnych punktów malowanych na zrębowych ścianach domów, stodół i spichlerzy. Ten prosty, a zarazem niezwykle sugestywny motyw zdobniczy występował m.in. w Małopolsce, na Podkarpaciu, Sądecczyźnie, Łemkowszczyźnie i Pogórzu.

Na wystawie prezentowane są fotografie i dokumentacja archiwalna poświęcone tym zanikającym formom zdobnictwa, a także dzieła współczesnych artystów inspirowanych estetyką ludowych malatur. Pokazane zostały również efekty badań terenowych i warsztatów - zdjęcia, nagrania i prace plastyczne, które pozwalają zajrzeć w proces odkrywania i interpretowania tej dawnej sztuki.

„Na początku była kropka” to opowieść o pierwotnej estetyce i magii znaku - o dialogu między dawną wrażliwością a współczesną sztuką.

Wystawę można oglądać w Muzeum Etnograficznym w Krakowie w Domu Esterki od 13 grudnia do 1 marca 2026 r.