



Magiczny
Kraków

„Prawo i pięść” w cyklu filmowym „W czerni i bieli”

2026-01-23

Kultowy film Jerzego Hoffmana i Edwarda Skórzewskiego z 1964 roku otworzy nowy cykl pokazów „W czerni i bieli”, którego celem jest przypomnienie zapomnianych, a niezwykle wartościowych dzieł polskiej i światowej kinematografii. Seans będzie można zobaczyć w Ośrodku Kultury Norwida na Os. Złotego Wieku 14 dziś, 23 stycznia, o godz. 19.00.

W ramach nowego cyklu „W czerni i bieli” zaprezentowany zostanie film „Prawo i pięść” w reżyserii Jerzego Hoffmana i Edwarda Skórzewskiego. Produkcja z 1964 roku trwa 90 minut i rekomendowana jest dla widzów powyżej 14. roku życia.

Wstęp na seans jest wolny.

Cykl powstał z myślą o przywracaniu widzom przedwojennej klasyki filmowej – często polskiej – ocalałej z zawieruchy historii, a także wybitnych dzieł powojennych, które dziś rzadko pojawiają się w repertuarach kin i telewizji. Organizatorzy chcą zaproponować alternatywę dla szybkiego, komercyjnego rytmu współczesnych multipleksów, stawiając na kameralne seanse sprzyjające refleksji i uważnemu odbiorowi kina.

„Prawo i pięść” to film zrealizowany w konwencji westernu, którego akcja rozgrywa się tuż po II wojnie światowej na Ziemiach Zachodnich. Pięcioosobowa grupa ma zabezpieczyć mienie uzdrowiska i uruchomić sanatorium w jednym z miasteczek. Do zespołu dołącza były więzień obozu koncentracyjnego. Szybko okazuje się jednak, że działająca w imieniu rządu grupa to w rzeczywistości szabrownicy, zainteresowani wyłącznie szybkim wzbogaceniem się. Główny bohater staje samotnie do nierównej walki z bandytami.