



**Magiczny
Kraków**

Logika w roli detektywa. Performatywny wykład „Logika na tropie zbrodni”

2026-01-16

Filozofia może wciągać jak kryminał. „Logika na tropie zbrodni” to performatywny wykład w Kuźni Ośrodka Kultury Norwida, który odbędzie się dziś, 16 stycznia o godz. 19.00. Uczestnicy i uczestniczki wcielą się w rolę śledczych, by przy pomocy logicznego rozumowania rozwikłać tajemniczą zagadkę.

„Logika na tropie zbrodni” to wyjątkowe wydarzenie łączące logikę filozoficzną z elementami teatralnego śledztwa. Uczestnicy i uczestniczki dowiadują się, że w Kuźni Ośrodka Kultury Norwida na Os. Złotego Wieku 14 doszło do zbrodni, a na miejscu zdarzenia znajdują się trzy osoby podejrzane. Ich zadaniem jest przesłuchanie świadków i podejrzanych oraz ustalenie, co naprawdę się wydarzyło.

Podstawowym narzędziem prowadzącym do rozwiązania zagadki jest rozumowanie logiczne. Krok po kroku zbierane są przesłanki, analizowane wypowiedzi oraz wychwytywane sprzeczności, które pozwalają zbliżyć się do prawdy. Wydarzenie pokazuje, że logika – często postrzegana jako trudna i abstrakcyjna – może być przedstawiona w sposób przystępny, dynamiczny i angażujący.

Koncepcję wydarzenia oraz wykład przygotował Oskar Lange, reżyserią zajął się Filip Komajda, a na scenie wystąpią Paulina Strzoda oraz Mateusz Pasek. Performatywne spotkanie z filozofią skierowane jest do wszystkich, którzy chcą doświadczyć myślenia logicznego w niecodziennej, interaktywnej formie.

Wstęp wolny.

Więcej informacji na [stronie](#).