



**Magiczny
Kraków**

Ferie zimowe w Grotesce

2026-02-13

Teatr Groteska zaprasza dzieci, młodzież i całe rodziny na ferie zimowe pełne wyobraźni, zabawy i teatralnych odkryć. W czasie przerwy zimowej na uczestników czeka bogaty repertuar spektakli oraz różnorodne warsztaty teatralne i edukacyjne.

Ferie zimowe w Teatrze Groteska to propozycja dla wszystkich, którzy chcą spędzić wolny czas w sposób aktywny, twórczy i inspirujący. Na czas zimowej przerwy teatr przygotował atrakcyjny program obejmujący zarówno spektakle, jak i warsztaty, pozwalające zajrzeć za kuliszy sceny i poznać teatr od zupełnie innej strony.

W ramach ferii uczestnicy wezmą udział w spotkaniach z teatrem „od kuchni”, działaniach warsztatowych prowadzonych przez aktorów oraz zajęciach edukacyjnych rozwijających wyobraźnię, kreatywność i wrażliwość artystyczną. Program został zaplanowany z myślą o różnych grupach wiekowych, dzięki czemu każdy – od najmłodszych po starsze dzieci i młodzież – znajdzie coś dla siebie.

Spektakle w czasie ferii:

- **„Bajka o Szewczyku”** – składa się z dwóch części – spektaklu oraz działań interaktywnych, w czasie których widzowie zapoznają się z teatrem cieni; czarnym teatrem oraz wspólnie z aktorkami tworzą tzw. lalkę kombinowaną
- **„W trawie. Laboratorium sensoryczne”** – najmłodsze dzieci będą odkrywać świat wieloma zmysłami, przyglądać się bacznie, trochę eksperymentować, bo to dzieci są przecież największymi odkrywcami
- **„Miś Tymoteusz”** – kolorowa scenografia i lalki typu muppet, które spodobają się nie tylko najmłodszym,
- **„Skąpiec”** – wiecznie aktualna komedia Moliera, pełna intryg i wynikających z nich zabawnych sytuacji
- **„Wścibscy”** – zabawa gestem, tekstem, lalką, rekwizytem. Prawdziwa gratka dla miłośników komediowych form, ale jak to w dobrej satyrze bywa, również pojemne źródło mądrości.

Warsztaty i działania edukacyjne

Podczas ferii zapraszamy także na warsztaty teatralne, które mogą stanowić uzupełnienie wizyty na spektaklu lub samodzielną formę zajęć:

- **Kamishibai. Opowiedz swoją historię** – Kamishibai (dosłownie papierowy teatr) to pochodząca z Japonii sztuka opowiadania historii za pomocą obrazów. Ilustracje, wykonane na kartonowych planszach, są wsuwane do małej, drewnianej skrzynki. Otwór znajdujący się z przodu skrzynki pełni rolę ekranu (czy też sceny). W trakcie warsztatów będziemy opowiadać własną historię w stylu kamishibai. To idealna okazja do nauki, jak konstruować narrację opowieści, a następnie w jaki sposób zaprezentować ją publiczności



- **stwórz swoją pacynkę i opowiedz jej historię** – uczestnicy będą tworzyć proste lalki teatralne używając skarpetek, sznurka, wełny i innych materiałów plastycznych. Po wykonaniu własnej pacynki, każdy z uczestników będzie mógł ją zaprezentować w czasie krótkiej, improwizowanej scenki
- **maska-rada - stwórz własną maskę teatralną** – W trakcie warsztatów dowiedziecie się jak powstaje teatralna maska, a następnie sami spróbujecie stworzyć swoją własną unikalną maskę
- **Teatr dla Was** – aktorzy Teatru Groteska aranżują spotkania według własnych scenariuszy i form. Bazują na warsztacie pracy aktora, wykorzystują formy dramowe, pracę z tzw. animantem czyli lalką, maską lub przedmiotem. Każde spotkanie rozpoczyna się rozgrzewką, pracą z głosem, oddechem, własnym ciałem – po to, żeby później móc działać w przestrzeni scenicznej.
- **Co ja słyszę? Czyli co słyszać w teatrze?** – uczestnicy dowiedzą się, jak można w kreatywny sposób stworzyć efekty dźwiękowe w spektaklu. Wykorzystają różne instrumenty perkusyjne tworząc swoistą ścieżkę dźwiękową do prezentowanej na scenie historii
- **Tajemnice do rozwiązania. Tajniki teatru cieni** – posługując się techniką teatru cieni, uczestnicy wspólnie spróbują rozwiązać zagadkę znikającego piasku, rozbitego wazonu, nagłej ciemności czy niespodziewanej gorączki. Dodatkowo przekonają się jaką rolę odgrywa światło w teatrze i jak powstają efekty świetlne
- **Sekrety Sceny, czyli zwiedzanie teatru** – spotkanie podzielone jest na dwie części. W trakcie trwania pierwszej z nich będzie można zobaczyć niedostępne dla zwykłego widza zakamarki teatru, takie jak garderoby, kulisy, sala prób. W drugiej części będzie można poznać różne typy masek i lalek teatralnych oraz spróbować swoich sił we własnoręcznym animowaniu ich!

Więcej informacji na stronie [Teatru Groteska](#).