



**Magiczny  
Kraków**

## **Smok strzeże Nowej Huty. Nowa rzeźba na rynku przy NCK**

2026-01-26

**Przestrzeń wokół Nowohuckiego Centrum Kultury zyskała wyrazisty akcent artystyczny. Rzeźba smoka, wykonana z brązu i osadzona na potężnym kamiennym bloku, od początku 2026 roku przyciąga uwagę mieszkańców i spacerowiczów, stając się nowym znakiem rozpoznawczym tej części dzielnicy.**

Nowa Huta wzbogaciła się o kolejny element małej architektury o silnym znaczeniu symbolicznym. Na placu za Nowohuckim Centrum Kultury, znanym mieszkańcom jako Rynek NCK, stanęła wyjątkowa rzeźba Smoka Nowohuckiego. Wykonana z brązu figura, osadzona na masywnym bloku wapienia, stała się nowym punktem orientacyjnym i atrakcją dla odwiedzających tę część Krakowa.

Choć forma odwołuje się do dobrze znanego motywu smoka, geneza dzieła nie ma wiele wspólnego z dawnymi podaniami. Rzeźba powstała z inicjatywy prywatnej firmy związanej z branżą brukarską, która chciała w oryginalny sposób zaakcentować swoje związki z Krakowem.

Autorem projektu są uznani artyści, pedagodzy krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych – Andrzej Zwolak oraz Jan Tutaj. Za realizację techniczną odpowiadała odlewnia artystyczna z Podłęża, specjalizująca się w pracach z brązu.

Nowy rozdział w historii rzeźby rozpoczął się w 2023 roku, kiedy obiekt został przejęty przez Nowohuckie Centrum Kultury. Widoczne ślady eksploatacji sprawiły, że konieczne było przeprowadzenie kompleksowych prac konserwatorskich. Renowację nadzorował Jan Tutaj, dbając o zachowanie pierwotnego charakteru dzieła.

Odnowiona figura została udostępniona mieszkańcom pod koniec 2025 roku. Wążący około 150 kilogramów smok spoczął na niemal dziesięciotonowym kamiennym cokole. Wybrane miejsce ekspozycji nie jest przypadkowe — otwarta przestrzeń przy NCK oraz naturalne tło Łąk Nowohuckich podkreślają formę rzeźby i jej dialog z otoczeniem.

Nowa instalacja szybko wzbudziła zainteresowanie mieszkańców i stała się punktem orientacyjnym na mapie Nowej Huty.