



Polski akrobacyjny konkurent Extry! - unikatowy eksponat po renowacji

2026-02-03

Dziś, 3 lutego, o godz. 11.00, w Muzeum Lotnictwa Polskiego nastąpi wprowadzenie na ekspozycję jedyne go na świecie egzemplarza samolotu akrobacyjnego Acro Viper. Po zakończonej kompleksowej renowacji ten niezwykle prototyp - ambitny projekt polskich konstruktorów - dołączy do stałej ekspozycji Muzeum, stając się kolejnym świadectwem polskiej odwagi, inżynierii i pasji do lotnictwa. Wstęp wolny.

„Extra tylko lepsza!” - ambitny sen o polskim samolocie akrobacyjnym

Historia Acro Viper to opowieść o wielkiej wizji i determinacji. Pomysłodawcą budowy samolotu był mieszkający w Stanach Zjednoczonych Paweł Kwieciński - lekarz z zawodu, pilot i pasjonat lotnictwa. W 1991 roku w Zurychu spotkał się z Jerzym Śmielkiewiczem, wówczas dyrektorem Przedsiębiorstwa Doświadczalno-Produkcyjnego Szybownictwa PZL Bielsko (PDPSz PZL-Bielsko). Wspólnie postanowili stworzyć nowoczesny samolot akrobacyjny, który mógłby konkurować z zachodnią Extrą 300, a jednocześnie byłby konstrukcją całkowicie kompozytową.

Do projektu zaangażowano wybitnych specjalistów ze środowiska lotniczego Bielska-Białej. Jerzy Śmielkiewicz odpowiadał za koncepcję i projekt główny, Adam Kurbiel za strukturę płatowca, a Wiesław Gębala za technologię. Finansowanie przedsięwzięcia w całości wziął na siebie Paweł Kwieciński, sprowadzając materiały kompozytowe z Niemiec i wyposażając maszynę w sześciocylindrowy silnik Lycoming, nowoczesną awionikę oraz śmigło Hartzell.

Liczby nie kłamią - Acro Viper miał potencjał na tle światowej konkurencji

Ambicje twórców Acro Viper najlepiej oddają parametry osiągow, które już na etapie projektu miały plasować samolot w ścisłej czołówce maszyn akrobacyjnych swojej epoki. Konstrukcja napędzana silnikiem Lycoming AEIO-540 o mocy 300 KM charakteryzowała się prędkością maksymalną rzędu 380 km/godz., przy prędkości dopuszczalnej sięgającej aż 425 km/godz. Równie imponująca była prędkość wznoszenia - 15 m/s, świadcząca o bardzo dobrym stosunku mocy do masy i potencjale do wykonywania zaawansowanej akrobacji.

Dla porównania, uznawana za światowy wzorzec w tej klasie Extra 300 osiąga prędkość maksymalną około 407-410 km/godz. oraz prędkość wznoszenia na poziomie 16 m/s. Zestawienie tych danych pokazuje wyraźnie, że Acro Viper - mimo iż pozostał projektem prototypowym, wymagającym pewnych zmian i dopracowania - parametrami zbliżał się do najlepszych zachodnich konstrukcji.

To właśnie te liczby sprawiają, że Acro Viper należy postrzegać nie jako ciekawostkę czy niedokończony eksperyment, lecz jako odważną próbę stworzenia polskiego samolotu akrobacyjnego nowej generacji, zdolnego realnie konkurować z ikonami światowego lotnictwa sportowego.

Prototyp pełen wyzwań wyprzedzający swoją epokę

Prace konstrukcyjne rozpoczęte na początku lat 90. trwały długo i przebiegały w trudnym okresie