



**Magiczny
Kraków**

Nowy Plastyk Miejski

2013-04-13

Po 12 latach pracy na stanowisku Głównego Plastyka Miasta Jacek Maria Stokłosa odchodzi na emeryturę. 15 kwietnia stanowisko Plastyka Miejskiego obejmie Agnieszka Łakoma, doktor nauk plastycznych, Absolwentka Wydziału Grafiki na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie oraz historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim. 12 kwietnia Prezydent Jacek Majchrowski spotkał się z Jackiem Marią Stokłosą. Podczas spotkania żegnający się ze stanowiskiem Plastyk Miejski odebrał z rąk Prezydenta odznakę „Honoris gratia”.

Jacek Maria Stokłosa – krakowski grafik i fotografik, wieloletni Główny Plastyk Miasta Krakowa. Członek Związku Polskich Artystów Fotografików (członek Zarządu Okręgu) oraz członek Towarzystwa Przetwarzania Obrazów. Absolwent Akademii Sztuk Pięknych. Wieloletni aktor teatru Cricot 2 Tadeusza Kantora. Wykładowca na Wydziale Grafiki ASP, gdzie zajmuje się przede wszystkim fotografią cyfrową i przetwarzaniem komputerowym. W latach 1996-2002 pełnił funkcję prezesa oddziału krakowskiego Związku Polskich Artystów Plastyków, a w latach 1992-2002 był radnym Dzielnicy V Miasta Krakowa. W Urzędzie Miasta Krakowa zatrudniony od 12 stycznia 2001 roku, najpierw w Wydziale Architektury, Geodezji i Budownictwa, następnie w Wydziale Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Pełniąc funkcję Głównego Plastyka Miasta Krakowa, zasłużył się konsekwentną dbałością o przestrzeń miasta. Pracował również w zespole Park Kulturowy Stare Miasto, którego prace przyczyniły się do poprawy estetyki ścisłego centrum Krakowa. Zasiada w jury krakowskiego konkursu szopek krakowskich.

Agnieszka Łakoma to stypendystka Ministra Kultury i Sztuki, laureatka licznych nagród i wyróżnień w konkursie na Najlepszą Grafikę Miesiąca w Krakowie. Swoje prace prezentowała na licznych wystawach w Polsce i za granicą m.in. Międzynarodowe Triennale Grafiki Kraków-Oldenburg-Wiedeń (2007), Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej (2009, 2012), International Electrographic Art Exhibitions of Small Forms Budapeszt (2010, 2013), 8 Triennale Grafiki Polskiej (2012), Międzynarodowe Triennale Grafiki Kraków – Istambuł (2013). Projektant grafiki użytkowej – projektowała identyfikację wizualną i wydawnictwa dla Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie oraz Agencji Reklamowej Kuc. Prowadziła zajęcia dydaktyczne na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, a także w Placówce Oświatowej Creator. Członek Stowarzyszenia Międzynarodowego Triennale Grafiki i Związku Artystów Plastyków w Krakowie.

Do najważniejszych zadań plastyka należy: opiniowanie przedsięwzięć zmierzających do zapewnienia harmonijnego i estetycznego wizerunku miasta, podejmowanie działań mających na celu podniesienie jakości rozwiązań plastycznych i systemów komunikacji wizualnej w przestrzeni miejskiej. Plastyk Miejski inicjuje również i przeprowadza konkursy w celu wyłonienia najlepszych rozwiązań komunikacji wizualnej i elementów plastycznych oraz wydaje opinie wymagane w realizacji zadań prowadzonych przez komórki organizacyjne Urzędu Miasta Krakowa i miejskie jednostki organizacyjne.