



**Magiczny
Kraków**

XVII Dni Komedii dell'Arte - wygraj bilety na spektakle!

2026-02-23

Od 17 lat Kraków obchodzi międzynarodowe święto komedii dell'arte - Commedia dell'Arte Day, którego celem jest promowanie wiedzy na temat tego wyjątkowego teatralnego zjawiska. 17. edycja wydarzenia oficjalnie rozpocznie się 20 lutego wernisażem wystawy „Karnawał masek” i potrwa aż 15 dni - do 6 marca. Weź udział w konkursach i wygraj bilety na spektakle!

„Schadzki weneckie”, 26 lutego, godz. 19.00, Teatr Praska 52

Sprytna pokojówka Kolombina pragnie poślubić swego pana. Sama zaś jest obiektem westchnień kupca Pantalone oraz służących: Arlekina i Brighelli. Ten drugi, zupełnie wbrew własnej woli, jest kochany przez poczciwą służkę Tognę, która marzy o jego wzajemności. Beatrice, młoda żona Pantalone, znudzona skąpstwem męża, liczy na znalezienie bogatego kochanka. Gdy na balu wszyscy zakryją swą tożsamość pod maskami, sprawy przybiorą nieoczekiwany obrót. Kogo fortuna wyniesie wysoko, a komu da los żebraczy? Przekona się ten, kto uważnie patrzy

Występują: Agnieszka Cianciara-Fröhlich (capocomico), Jonathan Fröhlich, Łukasz Łęcki.

Scenografia: Izabella Czarnecka, Jonathan Fröhlich

Kostiumy: Ludwika Gorgoń

Maski: Jonathan Fröhlich

Muzyka: Antonio Vivaldi

Czas trwania: 1 godz.

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wystarczy, że napiszecie krótką (max 6 zdań) scenę komediowej pomyłki, która zaczyna się od balu maskowego. Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do niedzieli, 22 lutego, do godz. 20.00. Do zgłoszenia należy dopisać formułę: „Akceptuję regulamin konkursu oraz zapoznałem się z Obowiązkiem Administratora o przetwarzaniu danych osobowych”. W tytule dopiszcie SCHADZKI. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

Bilety wygrała: NB.

„Białogłowy w pludrach”, 27 lutego, godz. 19.00, Teatr Praska 52

Zadłużona po uszy Signora Prudencja wraz z służącym ucieka przed windykatorem. Syn zmarłego



**Magiczny
Kraków**

kupca Gonzagi wyrusza, aby wypełnić ostatnią wolę ojca. Klaudia, córka Pantalone, uchodzi potajemnie z domu przed zaplanowanym przez ojca ślubem. Drogi podróżnych przetną się w zapomnianej przez ludzi starej karczmie, która stała się kryjówką zbójeckiej szajki... Do jej progów zbliżają się też nieustępliwy windykator i zrozpaczony ojciec. Kto wyjdzie cało z tej kabały? Bójki, pojedynki, piosenki, gagi i lazzi wypełnią zawiłą intrygę, która znajdzie nieoczekiwane rozwiązanie!

Występują: Agnieszka Cianciara-Fröhlich (capocomico), Jonathan Fröhlich, Katarzyna Gazdowicz, Łukasz Łęcki

Scenariusz: Agnieszka Cianciara-Fröhlich, Łukasz Łęcki,

Choreografia szermiercza: Mateusz Jabczanik

Scenografia i maski: Jonathan Fröhlich

Kostiumy: Ludwika Gorgoń

Muzyka: Marcin Mendera-Ziemiński

Czas trwania: 1 godz. 40min.

KONKURS

W związku z wydarzeniem mamy dla Was konkurs! Nagrodą jest podwójne zaproszenie. Wyobraź sobie starą karczmę na odludziu – kto siedzi przy ostatnim stole i jaki sekret skrywa? (max 6 zdań). Odpowiedzi ślijcie na adres: konkurs.mk@um.krakow.pl do niedzieli, 22 lutego, do godz. 20.00. Do zgłoszenia należy dopisać formułę: „Akceptuję regulamin konkursu oraz zapoznałem się z Obowiązkiem Administratora o przetwarzaniu danych osobowych”. W tytule dopiszcie BIAŁOGŁOWY. Laureatów poinformujemy indywidualnie.

- [Informacja administratora o przetwarzaniu danych osobowych](#)

Bilety wygrał: FK.