



Magiczny
Kraków

Dźwigacze Kultury 2026 rozdane

2026-02-20

19 lutego w Wesola Immersive - New Media Art Center odbyła się gala Dźwigaczy Kultury, podczas której KBF uhonorowało firmy, instytucje oraz osoby indywidualne szczególnie zaangażowane we wspieranie krakowskiego życia kulturalnego. Tegorocznej edycji wydarzenia towarzyszyła immersyjna oprawa artystyczna oraz pokaz filmu Grzegorza Łacha z muzyką na żywo Fryderyka Lutyńskiego.

Dźwigacze Kultury to wyróżnienie przyznawane partnerom, których współpraca z sektorem kultury wprowadza nową jakość w realizowane projekty i wydarzenia. Nagrody trafiają do przedstawicieli biznesu, instytucji publicznych, mediów, organizacji pozarządowych oraz osób indywidualnych, których działania realnie wzmacniają ekosystem kultury w Krakowie.

Znaczenie współpracy sektora publicznego z partnerami prywatnymi podkreśla również Prezydent Miasta Krakowa Aleksander Miszański: – Kraków konsekwentnie rozwija kulturę jako jeden z fundamentów jakości życia w mieście. Inwestycje publiczne są tu niezwykle ważne, ale to właśnie partnerstwa z biznesem, organizacjami i mediami pozwalają realizować projekty na tak wysokim poziomie. Dźwigacze Kultury pokazują, że odpowiedzialność za rozwój kultury jest wspólnym zadaniem i realnie przekłada się na siłę marki Krakowa w kraju i za granicą.

– Dźwigacze Kultury to wyraz naszej wdzięczności wobec partnerów, bez których ambitne, różnorodne i dostępne działania kulturalne w Krakowie nie byłyby możliwe – podkreśla Carolina Pietyra, dyrektorka KBF. – Tegoroczna koncepcja, oparta na metaforze sieci i współzależności, bardzo trafnie oddaje sposób, w jaki dziś myślimy o kulturze: jako o przestrzeni współpracy, dialogu i wzajemnego wzmacniania się różnych środowisk.

Autorką koncepcji artystycznej tegorocznych Dźwigaczy była Maja Starakiewicz, która sięgnęła po metafory świata natury jako punkt wyjścia do opowieści o relacjach, symbiozie i budowaniu połączeń. Centralnym motywem kompozycji stała się pajęczyna-chusta-latawiec, trzymana i pleciona przez baśniowe, zwierzęce postaci. Motyw ogona latawca sugeruje ruch i możliwość lotu, a całość – uzupełniona o stylizowane rośliny – tworzy wizję symbolicznego Ogrodu Kultury.

Podczas gali przyznano również Złote Dźwigacze Kultury 2026 – wyróżnienia honorowe dla partnerów i osób, których zaangażowanie w rozwój krakowskiej kultury miało w minionym roku szczególne znaczenie. Złote Dźwigacze Kultury 2026 otrzymali: Magdalena Wojewoda-Mleczek, MSHG Radosław Fronc oraz Galeria Kazimierz.

Z kolei Ambasadorką KBF została Aga Kozak.