



**Magiczny
Kraków**

Gino i Suzi na scenie Teatru Praska 52

2026-03-10

Teatr Praska 52 przygotował nową propozycję dla najmłodszych widzów i ich rodzin. W dniach 21 i 22 marca na scenie zadebiutuje spektakl „Gino i Suzi. Skład spraw niezwykłych” to przedstawienie pełne humoru, scenicznej fantazji i tajemnic ukrytych wśród starych przedmiotów. Spektakl ma charakter rodzinny i polecany jest dla widzów od 5-tego roku życia.

Krakowski Teatr Praska 52 zaprasza publiczność na premierę dla dzieci i ich rodzin. Na scenę powraca dobrze znany widzom duet stworzony przez Agnieszkę Cianciarę-Fröhlich i Jonathana Fröhliche. Artyści od lat budują charakterystyczny styl teatru, w którym najważniejszą rolę odgrywają obraz, ruch i precyzyjnie budowany komizm sytuacyjny.

Nowe przedstawienie przenosi widzów do pełnego osobliwości antykwariatu. Jego właściciel, pedantyczny i przywiązany do porządku Gino, z wielką troską opiekuje się zgromadzonymi tam przedmiotami. Spokój jego uporządkowanego świata burzy jednak pojawienie się nieustępliwej klientki. Ciekawość przybyszki sprawia, że kolejne zakamarki sklepu zaczynają odsłaniać swoje tajemnice, a zwykłe przedmioty stają się częścią nieoczekiwanych zdarzeń.

Twórcy spektaklu kontynuują charakterystyczną dla siebie formułę teatru bez słów. Historia rozwija się poprzez gest, rytm i działania sceniczne, dzięki czemu przedstawienie pozostaje czytelne zarówno dla dzieci, jak i dorosłych. Inspiracją dla stylu gry jest tradycja komedii burleskowej oraz estetyka kina niemego, w której komizm rodzi się z ruchu, precyzyjnej choreografii i zaskakujących sytuacji.

Ważnym elementem przedstawienia jest scenografia, która buduje klimat opowieści. Wnętrze antykwariatu wypełniają stare książki, tajemnicze szkatułki, portrety i rozmaite przedmioty z przeszłością. Wiele z nich zostało odnalezionych na pchlich targach i zyskało nowe życie na scenie. Za koncepcję przestrzeni odpowiada Jonathan Fröhlich, który w spektaklu wciela się również w rolę Gino.

Premierowe pokazy odbędą się 21 i 22 marca o godz. 16.00 w Teatrze Praska 52.