Magiczny Kraków

Tradycyjne Święto Rękawki 2026 – Zbrodnia i kara

2026-04-09

Ponad 1000-letnia tradycja ponownie ożyła u stóp Kopca Krakusa, gdzie 7 kwietnia spotkali się rekonstruktorzy, miłośnicy historii i kultury dawnych Słowian. Tradycyjne Święto Rękawki było jednym z najbardziej rozpoznawalnych wydarzeń plenerowych w Polsce. W tym roku odbyło się w wyjątkowej, fabularnej odsłonie – pod hasłem „Zbrodnia i kara”!

Tradycyjne Święto Rękawki to jedno z najbardziej rozpoznawalnych i najstarszych wydarzeń plenerowych w Krakowie. Co roku odbywa się u stóp Kopca Krakusa – miejsca o wyjątkowym znaczeniu historycznym i symbolicznym. Obchody nawiązują do przedchrześcijańskich obrzędów wiosennych oraz legendy o usypaniu kopca po śmierci Króla Kraka, od której wywodzi się nazwa święta.

Dziś Rękawka łączy tradycję z nowoczesną formą widowiska historyczno-edukacyjnego, przyciągając co roku dziesiątki tysięcy mieszkańców i turystów. To unikalny wehikuł czasu, który poprzez rekonstrukcje historyczne, inscenizacje, rzemiosło, muzykę, obrzędy i działania edukacyjne przenosi uczestników w świat dawnych wierzeń, praw, codziennych obyczajów i wspólnoty.

Organizatorami Tradycyjnego Święta Rękawki są Centrum Kultury Podgórza, Drużyna Wojów Wiślańskich Krak oraz Dzielnica XIII Podgórze.

Zbrodnia i kara na Kopcu Krakusa

Inspiracją dla tegorocznej opowieści była rosnąca popularność historii z gatunku „true crime”. Z uwagi na to, że również wczesne średniowiecze było wypełnione występkiem, organizatorzy „Rękawki” przenieśli ten sposób opowiadania w realia epoki.

Osią programu była historia zbrodni oraz ich konsekwencji w świecie dawnych praw, zwyczajów i kar, których różnorodność i kształt dziś wydają się czymś nieprawdopodobnym. Nad koncepcją pracowała Drużyna Wojów Wiślańskich Krak, korzystając ze wsparcia konsultantów historycznych. Wypracowano w ten sposób historię, której częścią mógł stać się każdy z odwiedzających.

„W dawnych osadach niebezpieczeństwo czyhało na każdym kroku. Pewnego wiosennego dnia, pod Kopcem Kraka doszło do okrutnej zbrodni…” Wydarzenie to stało się punktem wyjścia dla całodziennego śledztwa prowadzonego przez straż książęcą. Uczestnicy wydarzenia nie pozostawali jedynie obserwatorami – byli włączani w akcję jako świadkowie, stający przed obliczem księcia i współtworzący narrację. Pomagali odkryć prawdę o zbrodni, a winny stawał przed sądem.

Organizatorzy kładli ogromny nacisk na wiarygodność historyczną wydarzenia. Stroje i scenografie powstawały w oparciu o źródła ikonograficzne oraz doradztwo ekspertów. Wyjątkowym elementem tegorocznej scenografii była sala książęca, kontrastująca z „Lasem Skazańców”, przybliżającym

publiczności surowość średniowiecznego prawa.

Wojowie, potyczki i dawne obrzędy

Rękawka to jednak nie tylko inscenizacje. Nie zabraknie tradycyjnych elementów, które od lat stanowią o charakterze święta: dawne obrzędy, pokazy drużyn wojów przybyłych z całego kraju, potyczki zbrojne czy wierzenia i wczesnośredniowieczne zwyczaje. Odbędzie się również uwielbiana przez odwiedzających tradycyjna widowiskowa bitwa wojów.

Organizatorzy nie zapomnieli o strefie edukacyjnej i najmłodszych uczestnikach, którzy mogli spróbować dawnych zabaw i aktywności ruchowych rodem z wczesnośredniowiecznego podwórza oraz wziąć udział w warsztatach zielarskich, glinianych i kaligraficznych. Zajęcia poprowadziła m.in. Sabina Czerniawska, która przybliżyła dzieciom dawne techniki i kreatywną codzienność wczesnego średniowiecza.

Podczas wydarzenia można było spróbować wczesnośredniowiecznych potraw i napitków, przeżyć przygodę w wiosce wojów oraz zrobić zakupy na targu, gdzie kilkudziesięciu wystawców proponowało swoje towary. Wydarzenie zwieńczył koncert zespołu Żmij, którego twórczość inspirowana była mitologią słowiańską i brzmieniem dawnych wieków.

W program włączyły się również instytucje kultury i partnerzy. Muzeum Archeologiczne w Krakowie przygotowało lekcje edukacyjne i warsztaty, natomiast Muzeum Podgórza zaprezentowało wydawnictwa i pamiątki związane z historią dzielnicy.

Tego dnia na Kopcu Krakusa uczestnicy ponownie przenieśli się do czasów wczesnego średniowiecza – każdy znalazł tam coś dla siebie, zarówno rodziny z dziećmi, fani historii, jak i mieszkańcy Krakowa.

Więcej informacji można było znaleźć na stronie **ckpodgorza.pl**.