



**Magiczny
Kraków**

Dom Krakowski w Norymberdze pod opieką KBF. Startują nowe rezydencje

2026-03-19

Krakowskie Biuro Festiwalowe przejmuje pieczę nad działalnością programową Krakauer Haus - Domu Krakowskiego w Norymberdze. To nowy etap w funkcjonowaniu instytucji, która od blisko trzech dekad jest jednym z najważniejszych punktów prezentacji krakowskiej kultury w Niemczech.

- Dom Krakowski w Norymberdze od 30 lat jest symbolem partnerstwa naszych miast i platformą prezentacji krakowskiej kultury w Niemczech. Powierzenie jego rozwoju Krakowskiemu Biuru Festiwalowemu pozwoli jeszcze pełniej wykorzystać potencjał tej instytucji oraz budować nowe międzynarodowe projekty artystyczne i edukacyjne – podkreśla Aleksander Miszański, Prezydent Miasta Krakowa.

Decyzja o zaangażowaniu KBF w tworzenie programu norymberskiej placówki jest elementem szerszej strategii miasta mającej na celu wzmacnianie międzynarodowej obecności krakowskiej kultury.

- Dom Krakowski w Norymberdze jest wyjątkowym miejscem dialogu kulturalnego pomiędzy Krakowem i Niemcami. Przejęcie opieki nad jego programem przez Krakowskie Biuro Festiwalowe pozwoli nam rozwijać tę przestrzeń jeszcze intensywniej – poprzez międzynarodowe projekty artystyczne, współpracę z partnerami w Europie oraz wspieranie młodych twórców. Chcemy, aby Krakauer Haus był ważnym punktem na mapie europejskiej wymiany kulturalnej – mówi Carolina Pietyra, dyrektorka KBF.

- Wspólne działania z zespołem KBF pozwalają mi rozwijać program Krakauer Haus w Norymberdze, oparty na wieloletniej współpracy z lokalnym środowiskiem artystycznym i partnerami z Krakowa. Ta współpraca generuje dużą energię i inspirację, dzięki której możemy tworzyć przestrzeń dla międzynarodowego dialogu i nowych inicjatyw artystycznych – mówi Kasia Prusik-Lutz, kuratorka placówki.

W ramach rozwijanego programu Domu Krakowskiego w Norymberdze, opartego na wieloletniej współpracy z lokalnymi instytucjami kultury i środowiskiem artystycznym miasta, ogłoszone zostały dwa programy rezydencyjne. Są to: nowa międzynarodowa rezydencja komiksowa realizowana we współpracy z Muzeum Komiksu i International Comic-Salon Erlangen oraz kolejna edycja rezydencji artystycznej dla studentów i doktorantów Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie.

Nowa rezydencja komiksowa

Rezydencja komiksowa realizowana w Domu Krakowskim w Norymberdze – powstaje we współpracy z International Comic-Salon Erlangen, jednym z najważniejszych wydarzeń komiksowych w Europie Środkowej i największym festiwałem komiksu w regionie DACH (Niemcy, Austria, Szwajcaria), a także z Muzeum Komiksu w Krakowie. Program skierowany jest do twórców działających w obszarze komiksu, ilustracji, narracji wizualnej i książki artystycznej i ma na celu rozwijanie międzynarodowej współpracy między środowiskami artystycznymi Krakowa i Niemiec. Rezydencja obejmuje pobyt twórczy w Norymberdze oraz udział w międzynarodowym seminarium komiksowym organizowanym w



**Magiczny
Kraków**

ramach festiwalu w Erlangen, który gromadzi co dwa lata setki artystów, wydawców i kuratorów z całego świata. Dzięki temu uczestnik lub uczestniczka programu zyskuje możliwość pracy nad własnym projektem, prezentacji swojej twórczości oraz nawiązania kontaktów z międzynarodowym środowiskiem branży komiksowej.

Szczegółowe informacje o naborze dostępne są na stronie [Domu Krakowskiego w Norymberdze](#).

Rezydencja artystyczna dla studentów ASP w Krakowie

Równoległe ogłoszony został nabór do kolejnej edycji programu „Rezydencja artystyczna – Dom Krakowski w Norymberdze” skierowanego do studentów i doktorantów ASP w Krakowie. Program realizowany jest dzięki porozumieniu zawartym pomiędzy Akademią Sztuk Pięknych w Krakowie i Krakowskim Biurem Festiwalowym.

Rezydencja jest z założenia stypendium twórczym obejmującym pobyt w Norymberdze oraz dostęp do pracowni i przestrzeni wystawienniczej w Domu Krakowskim. Jej wymiernym efektem będzie publiczna prezentacja prac rezydenta lub rezydentki powstałych w trakcie pobytu – w formie wystawy, artist talk lub innej formy prezentacji.

Tegoroczna rezydencja odbędzie się w terminie 15 czerwca – 31 lipca, a jej prezentacja zaplanowana jest na 10 lipca.

Szczegółowe informacje o naborze dostępne są na stronie [ASP w Krakowie](#).

W stronę jubileuszu 30-lecia

Ogłoszenie nowych rezydencji to jeden z pierwszych elementów tegorocznego programu Domu Krakowskiego w Norymberdze. Już w kwietniu odbędzie się także 21. edycja Polnische Filmwoche, przeglądu współczesnego kina polskiego organizowanego 16–22 kwietnia w Filmhaus Nürnberg. Równoległe trwają przygotowania do jubileuszu 30-lecia Krakauer Haus: na obchody, które rozpoczną się w lipcu, złoży się specjalny blok wydarzeń artystycznych, wystaw i spotkań prezentujących trzy dekady współpracy kulturalnej między Krakowem a Norymbergą.