„Pan Wołodyjowski” bez pomnika. Premiera w Teatrze Ludowym

2026-04-11

W Teatrze Ludowym już dziś, 11 kwietnia, premiera „Pana Wołodyjowskiego”. Klasyczna opowieść o małym rycerzu powraca w zaskakującej formie jako spektakl, który z humorem i dystansem przygląda się narodowym mitom i ich współczesnemu znaczeniu.

Krakowska scena sięga po jedną z najbardziej rozpoznawalnych postaci literatury polskiej, proponując jej zupełnie nowe odczytanie. Twórcy przedstawienia rezygnują z patetycznego tonu i zamiast tego proponują opowieść, w której legendarny bohater schodzi z piedestału i staje się bardziej ludzkim, zmęczonym, niepewnym, skłonnym do refleksji człowiekiem.

W centrum spektaklu znajduje się pytanie o sens nieustannej walki i poświęcenia. Bohater, który przez lata definiowany był przez odwagę i bezkompromisowość, zostaje skonfrontowany z własną historią. W tej wersji ma czas, by zatrzymać się i przyjrzeć swojemu życiu z dystansu.

Przedstawienie operuje kontrastem, poważne wątki przeplatają się z lekką, momentami wręcz kabaretową formą. Na scenie nie brakuje muzyki, ruchu i zbiorowych scen, które rozbijają historyczny ciężar narracji. To właśnie w tym napięciu między śmiechem a powagą rodzi się najciekawszy komentarz do współczesności.

Spektakl nie unika tematów trudnych i aktualnych. W jego tle pobrzmiewają kwestie uprzedzeń, radykalnych postaw czy uproszczonych wizji świata, które – choć osadzone w historycznym kostiumie – brzmią zaskakująco znajomo. Twórcy stawiają pytania o to, jak dziś opowiadamy o bohaterstwie i czy dawne wzorce nadal mają dla nas znaczenie.

„Pan Wołodyjowski” w Teatrze Ludowym zapowiada się jako propozycja, która nie tyle odtwarza dobrze znaną historię, ile podejmuje z nią dialog – z przymrużeniem oka, ale i z wyraźną potrzebą zadania ważnych pytań.

Za reżyserię i dramaturgię odpowiadają Stanisław Chludziński i Bartosz Cwaliński, który przygotował także adaptację. W obsadzie znaleźli się m.in. Piotr Franasowicz w roli tytułowej, Kajetan Wolniewicz i Piotr Piecha jako Zagłoba, Michalina Dworczaczek, Robert Ratuszny, Paweł Kumięga, Weronika Kowalska, Marta Bizoń, Antoni Włosowicz oraz Jan Nosal, który wciela się również w postać Henryka Sienkiewicza.

Więcej informacji na stronie internetowej **ludowy.pl** .