



**Magiczny
Kraków**

Coś dla prawdziwych graczy

2013-04-20

Dziś (20 kwietnia, piątek) kończy się Europejski Festiwal Gier Digital Dragons 2013 - największa biznesowa impreza w Polsce skierowana do przedstawicieli sektora cyfrowej rozrywki oraz pasjonatów gier. Prezydent Krakowa Jacek Majchrowski objął wydarzenie honorowym patronatem.

Digital Dragons skupia najważniejszych producentów i wydawców gier z Polskiej Europy. Główną misją Festiwalu jest szeroka promocja przemysłu gier, jednego z najprężniej rozwijających się sektorów gospodarki w Polsce. Celem organizatorów jest stworzenie platformy współpracy w zakresie Business to Business oraz Business to Academics. Dzięki obecności ogromnej rzeszy producentów i wydawców gier, funduszy kapitałowych oraz przedstawicieli mediów, Digital Dragons jest znakomitą okazją do nawiązania kontaktów biznesowych, rekrutacji pracowników oraz promocji swoich produktów. Ponadto podczas Festiwalu będzie można przyrzuć się niezależnym produkcjom przygotowanym przez developerów Indie oraz studentów krakowskich uczelni wyższych.

Tematami przewodnimi dyskusji panelowych będą: bieżące trendy na rynku Free2Play, edukacja w branży gier, porady dla młodych developerów oraz analiza sytuacji polskiego gamedevu przez przedstawicieli czołowych studiów developerskich. Zaplanowano też warsztaty i prelekcje obejmujące tematykę programowania, grafiki, gamedesignu oraz biznesu i marketingu. W panelu dyskusyjnym „Od polskiej szkoły filmowej do polskiej szkoły growej” weźmie udział jeden z najwybitniejszych polskich operatorów - Sławomir Idziak.

Lista prelegentów to kilkadziesiąt innych, bardzo znanych w branży nazwisk. Guillaume de Fondaumière, wiceprezes Quantic Dream, Ragnar Tørnquist, twórca The Longest, Journey James Portnow, znany z teorii projektowania użytecznego społecznie czy Aleksander Dubrowin, twórca sukcesów Alawar Entertainment z ostatnich lat.

Warto też wspomnieć, że pierwszego dnia festiwalu odbędzie się gala wręczenia statuetek Digital Dragons 2013 – będąca uhonorowaniem najlepszych produkcji ubiegłego roku. Nagrody przyznane zostaną w czterech kategoriach: Europejska gra roku, Polska gra roku, Polska gra mobilna roku oraz Innowacyjna gra roku.

Organizatorem wydarzenia jest Krakowski Park Technologiczny, we współpracy z Województwem Małopolskim oraz Uniwersytetem Ekonomicznym w Krakowie w ramach projektu „Broker innowacji jako narzędzie dla efektywnego rozwoju systemu nowoczesnej gospodarki Małopolski” współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach priorytetu VIII Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki (2007-2013).

To nie przypadek, że Europejski Festiwal Gier Digital Dragons powstał właśnie w Krakowie. Stolica Małopolski nazywana jest często polską Doliną Krzemową. Kraków przyciąga do siebie najbardziej utalentowanych ludzi z całej Polski. To miasto znane ze swojego akademickiego charakteru oraz prężnie działającej społeczności start-upowej. Kraków uznawany jest powszechnie za polską stolicę nauki, kultury i technologii. To właśnie tutaj działają jedne z najlepszych polskich uniwersytetów,



**Magiczny
Kraków**

uczelni technicznych i plastycznych, a także znajdują się centra badawczo-rozwojowe globalnych koncernów, takich jak: Google, Motorola, IBM czy Nokia Siemens Networks. Obok nich w bardzo szybkim tempie rozwija się środowisko start-upowe związane z branżą IT oraz sektorem gier. Swoje siedziby mają tu m.in.: Artifex Mundi, Bloober Team, Drago Entertainment, Ganymede, Reality Pump, Tate Interactive oraz Teyon.

Kraków to także miasto o niezwykle prężnym życiu kulturalnym, w którym co roku odbywa się około stu ważnych, prestiżowych festiwali, koncertów, wystaw, konferencji. W roku 2000 miasto było Europejską Stolicą Kultury. Europejski Festiwal Gier Digital Dragons doskonale wpisuje się w krajobraz kulturowy i biznesowy miasta.

Więcej informacji o Festiwalu pod adresem: www.digitaldragons.pl.