



Równowaga między historią a współczesnością. Konkurs na nową fontannę na Rynku Głównym

2026-05-18

Kraków ogłosił konkurs na nową fontannę na Rynku Głównym - w sercu miasta i na obszarze wpisanym na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Nowy element architektury ma zastąpić wyłączoną w 2023 r. instalację „Kryształ” i wpisać się w zabytkowe otoczenie Parku Kulturowego.

Zarząd Infrastruktury Wodnej w Krakowie zaprasza architektów, rzeźbiarzy i artystów do zaprojektowania obiektu, który połączy pamięć historycznej fontanny autorstwa prof. Wiktora Zina ze współczesnymi potrzebami mieszkańców i turystów. Konkurs jest jednoetapowy, realizacyjny i anonimowy – jury ocenia wyłącznie projekt, a nie nazwisko twórcy.

Wnioski z konsultacji społecznych zostały wprost uwzględnione w założeniach konkursu. Mieszkańcy wskazali na potrzebę stworzenia miejsca do odpoczynku, wprowadzenia naturalnego szumu wody, zastosowania stonowanej kolorystyki oraz rezygnacji z głośnej muzyki i zmiennego, kolorowego podświetlenia.

Uczestnicy mogą składać prace za pośrednictwem platformy e-Zamówienia Publiczne – zamiast nazwisk używane są numery identyfikacyjne. Sąd konkursowy, złożony z ekspertów z zakresu architektury, konserwacji zabytków i rzeźby, oceni koncepcję w głosowaniu tajnym, niezależnie od tożsamości autorów.

W skład Sądu Konkursowego wchodzi:

- Janusz Sepioł – Główny Architekt Miasta, Biuro Architekta Miasta UMK – przewodniczący Sądu Konkursowego
- Marcin Włodarczyk – sędzia referent
- Marta Kutniowska – Plastyk Miasta, Biuro Architekta Miasta UMK
- Michał Niezabitowski – dyrektor Muzeum Krakowa
- Jan Tutaj – Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie
- Katarzyna Urbańska – Małopolska Wojewódzka Konserwator Zabytków, Małopolski Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie
- Szymon Wojciechowski – Pracownia APA Wojciechowski Architekci
- Beata Kondel – p.o. dyrektora Zarządu Infrastruktury Wodnej w Krakowie.

Łączna wartość nagród wynosi 90 tys. zł brutto, a laureat I miejsca zostanie zaproszony do negocjacji dotyczących opracowania pełnej dokumentacji projektowej oraz nadzoru nad realizacją inwestycji.

Konkurs na nową fontannę to nie tylko procedura wyboru projektu – to próba znalezienia równowagi między pamięcią a zmianą. W wyniku konsultacji społecznych mieszkańcy wyraźnie opowiedzieli się za bardziej kameralną, mniej „efektowną” formą, sprzyjającą odpoczynkowi.

Konkurs został 20 kwietnia ogłoszony na stronie Zarządu Infrastruktury Wodnej w systemie



**Magiczny
Kraków**

[e-Zamówień Publicznych](#). Projekty można składać do 29 maja do godz. 12.00. Zwycięzcę poznamy w czerwcu.