



Wianki w Krakowie: między ogniem a wodą

2026-05-28

Podczas tegorocznej edycji Wianków stolica Małopolski zamieni się w tętniącą życiem scenę tworzoną przez ludzi i ich energię. Wianki pod hasłem „Między ogniem a wodą” potrwać aż trzy dni - od 19 do 21 czerwca. W programie różnorodne doświadczenia rozpięte między tradycją a nowoczesnością, między innymi: silent disco w Barbakanie i Collegium Maius, koncerty Meli Koteluk, Lor, Zuty oraz duetu Sw@da x Niczos, rejsy galarami, stacje pleceni wianków i konkurs na najpiękniejszy wianek.

Obchody nocy świętojańskiej rozpoczną się już w piątek, 19 czerwca na Bulwarze Rodła wieczornym pokazem plenerowym kultowego filmu „Cinema Paradiso”. Równocześnie świętowanie w rytmie muzyki otworzy bifor wiankowy w centrum sztuki i technologii Wesoła Immersive podczas Nocy Tańca festiwalu EtnoKraków/Rozstaje.

Tegoroczne Wianki będą niczym żywioły - za dnia będą emanować kojarzonym z wodą spokojem, a po zmroku rozpalą symbolizowaną przez ogień energię nocy. Energetyczna muzyka zagości w sobotę w historycznych lokalizacjach Krakowa za sprawą silent disco w Barbakanie oraz - po raz pierwszy - w Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego na dziedzińcu arkadowym. Te historyczne przestrzenie nabiorą nowych znaczeń dzięki działaniom krakowskich muzyków i didżejów. Na Poczcie Głównej uczestnicy będą bawić się w rytmie słowiańskich hitów, a w Altanie na Plantach warsztaty solo charlestona i lindy hop prowadzone przez szkołę Swing & Sway zakończy swingowa potańcówka z zespołem Frank e la Famiglia.

Motywy wody i ognia połączy scena na Powiślu, gdzie wystąpią Zuta i Lor. Symboliczne przejście między dniem a nocą oraz żywiołami wyznaczy koncert Meli Koteluk. Nocną odśłonę inspirowaną ogniem otworzy występ duetu Sw@da x Niczos, laureatów ubiegłorocznego Paszportu „Polityki” w kategorii muzyka popularna, którego twórczość burzy granice między sceną folkową, alternatywną i hip-hopową.

Nie zabraknie licznych, rozproszonych po mieście stacji pleceni wianków: w Barbakanie, na Powiślu (jedna z nich współorganizowana ze Stowarzyszeniem Metropolia Krakowska), przy skwerze Ewy Demarczyk i przy kościele św. Kazimierza. To tam uczestnicy i uczestniczki znajdą przepiękne pachnące kwiaty, trawy i zioła symbolizujące najdłuższą noc w roku. Dodatkowo w strefie Factory na Powiślu odbędą się warsztaty z pleceni wianków. Zwieńczeniem tych aktywności będzie konkurs na najpiękniejszy Wianek na Powiślu. Dla zwycięzców przewidziano atrakcyjne nagrody. Posiadacze i posiadaczki wianków zgodnie z tradycją będą mogli puścić swoje kwiatowe dzieła na Wisłę na terenie Przystani Muzeum, przy Bulwarze Rodła.

Przepływająca przez Kraków rzeka to nieodłączny element święta przesilenia, dlatego w sobotę, 20 czerwca od godz. 11.00 na Przystani Muzeum - oddziału Muzeum Krakowa, które jest partnerem merytorycznym tegorocznych Wianków - odbywać się będą rejsy historycznymi galarami, warsztaty przyrodnicze i flisackie swaty.

Wielbicieli spokojniejszych aktywności zapraszamy do zacisznego Ogrodu przy Bazylice św. Floriana



**Magiczny
Kraków**

na wiankowy Silent Reading – wspólne czytanie książek w otoczeniu przyrody i relaksującej muzyki, warsztaty tworzenia kwiatów z krepiny oraz warsztaty artystyczne i muzyczne nawiązujące tematycznie do tradycji świętojańskich (zaplanowane z uwzględnieniem potrzeb osób z trudnościami w obszarach widzenia i słyszenia).

Na miłośników przyrody czeka wiele atrakcji przygotowanych przez Centrum Edukacji Ekologicznej „Symbioza” ZZM. W programie spacer ornitologiczny po Lesie Wolskim, koncert ambientowy Ety Hox i Pruskiego inspirowany dźwiękami lasu, a także spacer świętojański w poszukiwaniu kwiatu paproci. Będą to ćwiczenia z uważności na świat wokół oraz na to, co oferuje nam las. Program wzbogaci również cykl wydarzeń (m.in. wystawa i performance) z okazji 30-lecia Domu Norymberskiego.

Niedzielę rozpocznie koncert o świcie będący częścią festiwalu EtnoKraków/Rozstaje. O godz. 3.30 rano na Bulwarze Poleskim wybrzmiały pieśni kupalne wyrastające z tradycji bojkowskich i łemkowskich, żywieckich i śląskich, a wschód słońca i nowe lato powitają dźwięki podhalańskich trombit. Po raz pierwszy przy współpracy z Zarządem Infrastruktury Sportowej w ramach projektu „Kraków w formie” zapraszamy też do wspólnego świętowania w sportowym wydaniu. „Wianki na sportowo” to nowa inicjatywa, pokazująca, że kultura i sport doskonale się uzupełniają. W programie znalazły się treningi: biegowy i nordic walking. Tego samego dnia na placu przy Cricotece odbędzie się Piknik Niemożliwy, w ramach którego na uczestników czekają m.in. śniadanie sąsiedzkie, warsztaty plecenia wianków, wymiana roślin, spacer dźwiękowy czy koncert „Muzyka nad wodą”.

Wianki to niepowtarzalna okazja, by poczuć siłę wspólnoty i zanurzyć się w opowieściach o dziedzictwie i muzycznych brzmieniach. Opowieść o historii nocy kupały towarzyszyć będzie uczestniczkom i uczestnikom wydarzenia również w formie iluminacji multimedialnej wyświetlanej przez całą noc na fasadzie Pałacu Potockich. Projekcja połączy motywy zaczerpnięte z lokalnych podań, dawnych rytuałów i natury związanej z Wisłą, tworząc immersyjną narrację opartą na świetle. Towarzyszyć jej będzie muzyka stworzona przez krakowskiego didżeja i producenta muzycznego Sempreya.

Szczegółowy program wydarzenia obejmujący warsztaty, koncerty, spotkania i inne aktywności znajduje się na stronie organizatora: wianki.krakow.pl.

Organizatorami Wianków w Krakowie są Miasto Kraków i KBF.