Zaczarowana piosenka zabrzmiała na Rynku Głównym

2026-06-15

Za nami wielki finał 18. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki. 13 czerwca na Rynku Głównym wystąpiło dwanaścioro utalentowanych wokalistów z niepełnosprawnościami, którzy powalczyli o statuetki Zaczarowanego Ptaszka i stypendia artystyczne. Towarzyszyły im gwiazdy polskiej sceny muzycznej, a 14 czerwca odbył się wyjątkowy koncert „Nadzieja mimo wszystko", poświęcony tematowi uzależnień osób z niepełnosprawnościami.

W tegorocznym koncercie finałowym wystąpiło dwanaścioro finalistów wyłonionych spośród uczestników z całej Polski – po sześć osób w dwóch kategoriach wiekowych: do 16. roku życia oraz powyżej 16 lat. Młodym artystom na scenie towarzyszyli znani i cenieni wykonawcy. W duetach z finalistami wystąpili: Alicja Majewska z akompaniamentem Włodzimierza Korcza, Julia Pietrucha, Kaśka Sochacka, Krzysztof Cugowski, Ralph Kaminski oraz Igo Walaszek. W części solowej uczestnicy zaprezentowali utwory do tekstów Marka Dutkiewicza.

Koncert finałowy poprowadzili Anna Dymna, Mateusz Janicki i Maciej Musiał. Jak co roku uczestnicy powalczyli o statuetki Zaczarowanego Ptaszka oraz stypendia artystyczne. Laureaci pierwszych miejsc otrzymali po 24 tysiące złotych, zdobywcy drugich miejsc – po 10 tysięcy złotych, a trzecich – po 5 tysięcy złotych.

Zwycięzców wyłoniło jury pod przewodnictwem Marka Dutkiewicza. W jego skład weszli także Joanna Dark, Urszula Dudziak, Anna Karna, Monika Kuszyńska, Magda Steczkowska, Artur Barciś, Rafał Kokot, Adam Nowak, Zbigniew Preisner, Mietek Szcześniak oraz Magdalena Waligórska-Lisiecka, pełniąca funkcję sekretarza.

Muzyczne święto nie zakończyło się jednak wraz z ogłoszeniem laureatów. 14 czerwca na Rynku Głównym odbył się koncert „Nadzieja mimo wszystko". Wydarzenie było poświęcone tematowi uzależnień osób z niepełnosprawnościami oraz ich walce o odzyskanie kontroli nad własnym życiem. W koncercie wystąpili: Joanna Kulig, Monika Kuszyńska, Magda Steczkowska, Maciej Balcar, Adam Nowak oraz finaliści 18. Festiwalu Zaczarowanej Piosenki. Spotkanie poprowadzili: Anna Dymna i Ireneusz Czop.

Festiwal Zaczarowanej Piosenki to ogólnopolski, kilkuetapowy konkurs organizowany przez Fundację Anny Dymnej „Mimo Wszystko". Od początku jego artystyczną opiekunką jest Irena Santor. Pierwsza edycja odbyła się w 2005 roku, a przez niemal dwie dekady wydarzenie stało się symbolem przełamywania barier i promowania artystycznych pasji osób z niepełnosprawnościami.

Historia Festiwalu Zaczarowanej Piosenki to także imponujące liczby. W ciągu siedemnastu edycji do organizatorów wpłynęło ponad 4 tysiące zgłoszeń. Dziewięćdziesięciu dwóch laureatów odebrało

statuetki Zaczarowanego Ptaszka oraz nagrody o łącznej wartości przekraczającej milion złotych. Dzięki transmisjom Telewizji Polskiej wydarzenie zgromadziło przed ekranami około 42 milionów widzów.

Wydarzenie od lat udowadnia, że talent, pasja i determinacja nie znają ograniczeń, a muzyka potrafi łączyć ludzi niezależnie od ich doświadczeń i życiowych wyzwań.