



## **Anna Grabowska z rekomendacją komisji na stanowisko dyrektora CKP**

2026-06-23

**Komisja konkursowa zakończyła procedurę wyboru kandydata na stanowisko dyrektora Centrum Kultury Podgórze. Po rozmowach kwalifikacyjnych i ocenie przedstawionych koncepcji rozwoju instytucji największe poparcie uzyskała Anna Grabowska.**

Komisja konkursowa wyłoniła kandydatkę na stanowisko dyrektora Centrum Kultury Podgórze w Krakowie. W trakcie drugiego posiedzenia, które odbyło się 19 czerwca, jej członkowie przeprowadzili rozmowy z trzema kandydatkami, których oferty wcześniej spełniły wymagania formalne.

W wyniku głosowania jawnego największe poparcie uzyskała Anna Grabowska. Za jej kandydaturą opowiedziało się sześciu spośród dziewięciu obecnych członków komisji.

Jak podkreślono w uzasadnieniu decyzji, o wyborze zdecydowały zarówno doświadczenie zawodowe kandydatki, jak i przedstawiona przez nią koncepcja funkcjonowania oraz rozwoju instytucji. Komisja wysoko oceniła program zakładający kontynuację dotychczasowych działań Centrum Kultury Podgórze przy jednoczesnym rozwijaniu oferty programowej, wzmacnianiu dostępności, współpracy z lokalnym otoczeniem oraz dalszym doskonaleniu zarządzania organizacją, jej infrastrukturą i finansami.

Zdaniem komisji przedstawiona wizja opiera się na dobrej znajomości specyfiki instytucji, jej potencjału oraz potrzeb mieszkańców korzystających z oferty kulturalnej. Zwrócono również uwagę na doświadczenie Anny Grabowskiej w kierowaniu dużą organizacją działającą na rzecz społeczności lokalnych.

---

Anna Grabowska jest absolwentką polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz prawa w Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego. Ukończyła także studia podyplomowe z zakresu prawa pracy na Uniwersytecie Jagiellońskim. Doświadczenie zawodowe zdobywała zarówno w mediach, jak i administracji samorządowej. Pracowała między innymi w Urzędzie Miasta Krakowa, gdzie była związana z obszarami kultury, promocji i informacji.

Od 2017 roku kierowała Domem Kultury Podgórze, który później funkcjonował jako Centrum Kultury Podgórze. Po połączeniu tej instytucji z Ośrodkiem Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki, od stycznia 2026 roku pełni obowiązki dyrektora nowej jednostki.

Zgodnie z obowiązującą procedurą kolejnym etapem będzie przedstawienie kandydatce przez prezydenta Krakowa warunków organizacyjnych i finansowych funkcjonowania instytucji. Po uzgodnieniu ich treści możliwe będzie zawarcie umowy określającej zasady pełnienia funkcji dyrektora. Dopiero po zakończeniu tego etapu procedura powołania na stanowisko zostanie sfinalizowana.