



**Magiczny
Kraków**

„Muzyka na Małej Chorwacji” - w niedzielę kolejny koncert

2026-07-26

Dziś, 26 lipca odbędzie się kolejny koncert w ramach projektu „Muzyka na Małej Chorwacji”. Tym razem wystąpi Opera Krakowska reprezentowana przez Zuzannę Klemańską - mezzosopran, Jakuba Luboińskiego - tenor i Olgę Piotrowską-Cender - fortepian.

Początek koncertu o godz. 16.00 na terenie Parku Mała Chorwacja nad Zalewem Bagry, w rejonie tężni solankowej przy ul. Sudeckiej.

W programie artystycznym usłyszymy:

- „Czardasz Silvy” - z „Księżniczki Czardasza” - Imre Kalman, wyk. Z. Klemańska
- „Dziewczęta z Barcelony” - z „Clivi” - Nicolo Dostala, wyk. Z. Klemańska, J. Luboiński
- „Kuplety Boniego” - z „Księżniczki Czardasza” - Imre Kalmana, wyk. J. Luboiński
- „Kiedy skrzypki grają” - z „Cygańskiej miłości” Franza Lehara, wyk. Z. Klemańska
- „Usta milczą, dusza śpiewa” - z „Wesołej Wdówki” - F. Lehara, wyk. Z. Klemańska, J. Luboiński
- „Ideale” - Tostiego, wyk. J. Luboiński
- „Tangolita” - z „Balu w Savoyu” - Paula Abrahama, wyk. Z. Klemańska
- „Ach jedź do Varašdin” - z „Hrabiny Marizy” - Imre Kalmana, wyk. Z. Klemańska, J. Luboiński
- „O sole mio” - Eduardo di Capua, wyk. J. Luboiński
- „Summertime” - z „Porgy and Bess”, wyk. Z. Klemańska
- „Kto wiedeńską ma krew” - z „Wiedeńskiej krwi” - Johana Straussa, wyk. Z. Klemańska
- „Brunetki, blondynki” - Roberta Stolza, wyk. J. Luboiński

Projekt „Muzyka na Małej Chorwacji” realizowany jest przez Konsulat Generalny Republiki Chorwacji w Krakowie z udziałem krakowskich instytucji muzycznych, tj.: Akademii Muzycznej, Opery Krakowskiej, Sinfonietty Cracovii, Szkoły Muzyczna I i II Stopnia im. B. Rutkowskiego, Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. F. Chopina, Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st., im. I.J. Paderewskiego, Szkoły I Stopnia nr 1 im. St. Wiechowicza, Państwowej Szkoły Muzyczna II st. im. W. Żeleńskiego.

Celem projektu jest popularyzacja muzyki w Krakowie, umożliwienie odbioru muzyki w plenerze mieszkańcom Krakowa oraz stworzenie przestrzeni do prezentacji krakowskich instytucji muzycznych.

Projekt realizowany jest w trybie całorocznym. Koncerty odbywają się, co do zasady, w ostatnią niedzielę każdego miesiąca. Z uwagi na plenerowy charakter wydarzeń w przypadku niekorzystnych warunków atmosferycznych koncert może zostać odwołany.