Kraków śpiewa, czyli „Kadrówka” na Małym Rynku

2026-08-06

5 sierpnia – na Małym Rynku – zabrzmiała piosenka patriotyczna i legionowa. Za nami 96. Krakowska Lekcja Śpiewania.

Krakowskie Lekcje Śpiewania to projekt, który od lat udowadnia, że patriotyzm nie musi być ani nudny, ani przepełniony smutkiem, a pamięć o ważnych dla Polaków wydarzeniach i postaciach warto celebrować radośnie i śpiewająco.

Kierunek – niepodległość

Powołanie do życia I Kompanii Kadrowej miało zjednoczyć Polaków i stać się pierwszym krokiem do podjęcia zbrojnej walki o niepodległość. 6 sierpnia 1914 r. jednostka ta – pod wodzą marszałka Józefa Piłsudskiego – wyruszyła z krakowskich Oleandrów w stronę Kielc, wzbudzając narodowy entuzjazm i mobilizując wielu młodych mężczyzn do wstępowania w jej szeregi.

Sierpniowa Lekcja Śpiewania była więc przepełniona piosenką patriotyczną i legionową. Wspólnie zaśpiewaliśmy m.in. „Hymn strzelecki”, „Kadrówkę”, „Białe róże”, „O mój rozmarynie”, „Przybyli ułani” czy „My, Pierwsza Brygada”.

Publiczność w roli głównej i pamiątkowy śpiewnik

Krakowskie Lekcje Śpiewania są wyjątkowe pod wieloma względami, ale tym, co najbardziej odróżnia je od wszystkich innych koncertów jest odwrócenie ról – głównym wykonawcą jest publiczność, a artyści – z krakowskiego Teatru Loch Camelot – wspierają i pomagają w śpiewaniu, podając odpowiednią tonację i linię melodyczną. Organizator zapewnia też darmowe śpiewniki – w wersji drukowanej (rozdawane w dniu koncertu) oraz online – do pobrania na urządzenia mobilne. Nie ma więc obawy, że brak znajomości tekstów piosenek nie pozwoli aktywnie uczestniczyć w wydarzeniu.

Krakowskie Lekcje Śpiewania organizuje Centrum Kultury Podgórza w Krakowie we współpracy z Fundacją Teatr Camelot (w styczniu 2026 r. Biblioteka Polskiej Piosenki, odpowiedzialna do tej pory za realizację projektu, połączyła się z Centrum Kultury Podgórza). Pomysłodawcą i prowadzącym wydarzenie jest Waldemar Domański.

Więcej na **ckpodgorza.pl**