Magiczny Kraków

„Lato tajemnic”, czyli ósmy tydzień Letniego Taniego Kinobrania

2026-08-12

Złożone intrygi i niewyjaśnione zdarzenia budują nastrój tajemnicy i tworzą niezwykłe ekranowe napięcie w filmach ósmego tygodnia festiwalu Letnie Tanie Kinobranie w Kinie Pod Baranami pod hasłem „Lato tajemnic”. Pokazy od 14 do 20 sierpnia. W programie ósmego tygodnia imprezy jest aż 27 filmów.

W programie są filmy ukazujące enigmatyczne, zagadkowe losy kobiecych bohaterek – pięknie opowiedziany „Piknik pod Wiszącą Skałą” oraz wielowątkowy niemiecki film „Wpatrując się w słońce” – a także opowieści, w których wpisana w tkankę filmu tajemnica łączy się z rodzinną historią („Droga do Vermiglio”) i osobistymi sekretami („Milcząca przyjaciółka”, „Wielkie piękno”).

W Kina Pod Baranami będzie można obejrzeć również naginający porządek czasu i przestrzeni kultowy film „Incepcja” Christophera Nolana oraz pulsujący chaotyczną, muzyczną energią „Climax” Gaspara Noé. Trudne do wyjaśnienia zjawiska i poczucie nadchodzącej apokalipsy towarzyszą natomiast tytułowym bohaterom filmów „Donnie Darko” i „Życie Chucka”.

Rozwój technologiczny ujawnia swoje niepokojące oblicze w filmach, które rozgrywają się w niedalekiej przyszłości i alternatywnych wymiarach, takich jak świetny film anime „Ghost in the Shell” czy przełomowy „Matrix”. W dobie chatbotów i AI niezwykle aktualne pozostaje przesłanie filmu „Ona”, w którym wyczulona na ludzkie emocje sztuczna inteligencja przemawia głosem Scarlett Johansson. Aktorkę można też zobaczyć w filmie „Pod skórą”, gdzie wciela się w groźną pozaziemską istotę.

W tygodniu poświęconym filmowym tajemnicom nie mogło zabraknąć stylowych horrorów. Na kinowym ekranie będzie można zobaczyć czarno-biały „Lighthouse” Roberta Eggersa z elektryzującym aktorskim duetem Roberta Pattinsona i Willema Dafoe, nominowany do szesnastu Oscarów, zakorzeniony w kulturze afroamerykańskiej film „Grzesznicy” Ryana Cooglera, a także rozgrywający się w liminalnych przestrzeniach niespodziewany hit ostatnich miesięcy – „Backrooms. Bez wyjścia”.

W paśmie **„Kultowe Kinobranie”** zostaną wyświetlone filmy wielkich amerykańskich reżyserów, którzy po mistrzowsku kreowali nastrój grozy i niepokoju: Davida Lyncha („Mulholland Drive”, „Zagubiona autostrada”, „Inland Empire” i „Głowa do wycierania”) i Stanleya Kubricka („2001: Odyseja kosmiczna”, „Lśnienie”, „Oczy szeroko zamknięte”). W ósmym tygodniu festiwalu w sekcji pod patronatem Festiwalu Conrada **„Nieposłuszeństwo”** można zobaczyć nagradzany polityczny thriller „Tajny agent”, a w paśmie **„Rekomendacje Młodych Ambasadorów”** jest zagadkowy „Nóż w wodzie” Romana Polańskiego, trzymający w napięciu film neo-noir „Siedem” oraz zaskakująca „Bugonia”.

Ponadto w ogrodzie Muzeum Manghha **na pokazach pod gwiazdami** będzie można w tym tygodniu zobaczyć kontemplacyjny film o kojącej sile codziennych rytuałów, czyli „Perfect Days” Wima Wendersa (wtorek, 18 sierpnia), oraz pełną emocji, opartą na prawdziwych wydarzeniach opowieść o pieszej wędrówce brytyjskiego małżeństwa w filmie „Ścieżki życia” (czwartek, 20 sierpnia). Początek projekcji o godzinie 20.45.

Raz w tygodniu pokazy plenerowe odbywają się także w przestrzeni **Wesoła Immersive – New Media Art Center** (ul. M. Kopernika 17A). W środę, 19 sierpnia, o godzinie 20.45 będzie tam można zobaczyć niemiecki film „Berlin Calling”, który opowiada o losach zmagającego się z uzależnieniami DJ-a.

Dodatkowe filmy dostępne są online na stronie internetowej **e-kinopodbaranami.pl**. Od 14 do 20 sierpnia w E-Kinie można zobaczyć siedem filmów. W zestawie są opowieści z kryminalnym twistem, które mylą tropy i trzymają w napięciu do ostatniej minuty („Podejrzana”, „Ukryty motyw”) i kameralne historie, w których piętrzą się sekrety: na temat szkolnego konfliktu („Armand”) i nastoletniego buntu tajemniczych bliźniaczek („Silent Twins”). W promocyjnej cenie można też zobaczyć poruszający film „Drobiazgi takie jak te”, opowiadający o zmowie milczenia na temat zbrodni sprzed lat, historię przyjaźni, która pozwala przekraczać granice czasu i przestrzeni („Szczęśliwy Lazzaro”) oraz mrożący krew w żyłach horror „Heretic”.

Szczegóły na stronie internetowej **kinopodbaranami.pl**.