



**Magiczny
Kraków**

„Kraków - Paryż. Odwiedziny u Marceliny” w Willi Decjusza

2026-09-03

30 sierpnia Willa Decjusza zaprasza na swój dzień otwarty. Sierpniowe wydarzenie jest pierwszą częścią tegorocznej odsłony projektu „Odwiedziny u Marceliny”. Jego nazwa nawiązuje do nazwiska właścicielki Willi w latach 1869-1894 Marceliny Czartoryskiej, uczennicy i przyjaciółki Fryderyka Chopina, jednej z najważniejszych postaci życia artystycznego XIX-wiecznego Krakowa.

Dzień otwarty jest inspirowany biografią niezwyklej właścicielki tego miejsca. Zaplanowano różnorodny program w ramach którego każdy uczestnik znajdzie coś dla siebie. Odbędą się spacer, warsztaty, zwiedzanie, wystawa oraz koncert poświęcony muzycznemu dialogowi między Krakowem i Paryżem.

„Odwiedziny u Marceliny” są otwarte dla wszystkich – zarówno dla osób, które odwiedzają Willę Decjusza po raz pierwszy, jak i tych, którzy dobrze znają jej przestrzeń. Zapraszamy do udziału w spacerach, warsztatach, zwiedzaniu oraz wydarzeniach artystycznych i do wspólnego odkrywania historii renesansowej rezydencji śladami jej wyjątkowej właścicielki.

Sierpniowy Dzień Otwarty jest pierwszą częścią tegorocznej odsłony projektu „Odwiedziny u Marceliny”. Kolejne wydarzenia odbędą się we wrześniu.

Więcej informacji oraz program wydarzenia na stronie Instytutu Kultury Willa Decjusza
<https://willadecjusza.pl/wydarzenie/odwiedziny-u-marceliny-krakow-paryz>

Marcerlina Czartoryska z Radziwiłłów urodziła się 18.05.1817 r. w majątku rodzinnym w Podłużnem na Polesiu. W Paryżu pod okiem Fryderyka Chopina doskonaliła swoje umiejętności pianistki. Uchodziła za jedną z najzdolniejszych uczennic kompozytora, jako bliska przyjaciółka czuwała przy jego łożu śmierci. Podróżując po Europie dawała koncerty na cele dobroczynne, grając utwory Mistrza i rozsławiając jego muzykę. W 1870 r. osiadła w Krakowie w Willi Decjusza. Prowadziła polski salon muzyczny, do którego nie przyjmowała bywalców domów urzędników zaborczych, uważając ich za zdrajców. W 1880 r. doprowadziła do otwarcia Konserwatorium Muzycznego. Organizowała publiczne koncerty muzyczne i bale charytatywne. Była współfundatorką szpitala dziecięcego im. św. Ludwika i domu sióstr Szarytek przy ul. Piekarskiej 8. Dzięki niej miejska rezydencja Czartoryskich - pałac przy ul. Sławkowskiej stał się rodzinnym muzeum pełnym pamiątek i dzieł sztuki. Po śmierci męża (1886 r.) zamieszkała w domu przy ul. Basztowej 10, oddając się całkowicie pracy dobroczynnej. Zmarła 5.06.1894 r. w Krakowie.