



Magiczny
Kraków

Померла українська художниця Дарія Альошкіна

2026-08-20

/Машинний переклад/

15 серпня померла Дарія Альошкіна, українська художниця, скульпторка та авторка масштабних вирізок, натхненних традиційними мотивами.

Дарія Альошкіна народилася 5 березня 1982 року в Києві в родині скульпторів Олексія та Людмили Альошкіних. У 2007 році вона закінчила Львівську національну академію мистецтв зі ступенем магістра монументальної та декоративної скульптури. Її скульптури прикрашають такі міста, як Київ, Львів, Чорноморськ, Жовква, Коломия, Свалява, Калуш та Гданськ.

Монументальні вирізки з паперу Дарії Альошкіної зробили раннє українське мистецтво впізнаваним за межами України — її роботи виставлялися у 22 країнах, зокрема в Польщі. Її роботи двічі прикрашали український стенд на книжковому форумі Livre Paris у Парижі, а у 2018 році Cartier прикрасив свій butik вирізками з паперу.

У 2018 році вона розробила дизайн українського стенду в Maison et object на Paris Design Week. У 2019 році вона співпрацювала з французькою дизайнеркою Іссабель Даерон над виставкою паперових вирізок у штаб-квартирі ООН у Швейцарії. Вона була однією з художниць, які брали участь у проекті «The Homo Faber Guide», створеному швейцарським фондом Мікеланджело. Минулого року вона представила виставку «Перспектива майбутнього: 30 обкладинок Vogue UA від українських художників» у Києві в Центрі сучасного мистецтва М 17.

Її роботи неодноразово представлялися краківській публіці. У 2021 році, перед переїздом до Кракова, Дарія Альошкіна почала співпрацювати з Фондом масових вистав. В рамках Art-Piknik у Кракові її монументальні паперові вирізки були виставлені в Барбікані та в кафе-книгарні NICC, що ведеється Фондом Active Integration. Там художниця проводила майстер-класи та спільно створювала художні проекти для української та польської громад Кракова.

У 2020 році її виставка «Хроніка пам'яті», присвячена жертвам Голодомору, була представлена в Інституті культури Вілла Децій.

У 2022 році її виставка «Жінки та їхні історії» відбулася в Краківському культурному форумі, а також вона провела майстер-класи з українських паперових вирізок у Національному музеї в Кракові. Вона також співпрацювала з Етнографічним музеєм Северин Удзела в Кракові під час Ночі музеїв, присвяченої «Силі України».

У 2025 році роботи Дарії Альошкіної стали частиною українсько-польського проекту «Паперова гармонія» в Краківському музеї. У січні та лютому 2026 року в галереї Подбжезе в Інституті мистецтва та дизайну Університету Комісії національної освіти відбулася виставка «Світло традиції», на якій було представлено понад 20 її великоформатних паперових вирізок.



**Magiczny
Kraków**

25 серпня о 18:00 у греко-католицькій церкві Воздвиження Святого Хреста на вулиці Вішла, 11 відбудеться меса, присвячена Дарії Альошкіній.