



**Magiczny
Kraków**

Jesień w Bunkrze Sztuki

2026-09-22

Jesień w Bunkrze Sztuki upłynie pod znakiem intensywnych spotkań ze sztuką: galeria zaprezentuje nowe wystawy oraz zaprosi do udziału w drugim cyklu międzypokoleniowych warsztatów „Ze Sztuką na TY”, a także kolejnej edycji programu mentorskiego „Bunkier = Sztuka = Krytyka”.

23 września zostaną otwarte trzy nowe wystawy:

„Polski dizajn. Biografia przedmiotu / Biografia projektanta” – wystawa opowiada o polskim dizajnie poprzez historie przedmiotów i osób, które je zaprojektowały. Wśród prezentowanych twórczyń i twórców znajdują się m.in. Agnieszka Bar, Maja Ganszyniec, Grynasz Studio, Magda Jurek i UAU project. Ekspozycji towarzyszy dwujęzyczny katalog.

Kuratkami wystawy są Agata Kiedrowicz i Aleksandra Koperda. Ekspozycję będzie można zwiedzać do 13 grudnia.

Kinga Nowak „Rzar mi tropikuw” – to indywidualna wystawa jednej z najciekawszych polskich malarek i rzeźbiarek współczesnych. Artystka przygląda się związkom nowoczesności, kolonializmu i europejskiej fascynacji „egzotyką”. Prace zestawione zostaną m.in. z dziełami sztuki ludowej, obiektami dawniej określanymi jako „prymitywne” oraz archiwaliami.

Kuratorką wystawy czynnej do 3 stycznia 2027 r. jest Ania Batko.

Mirella von Chrupek „Romance au chocolat” – ekspozycja łączy sztukę współczesną z kulturą popularną i codziennością, bawiąc się kategorią „słodkości” oraz estetyką kampu. To pierwsza tego typu współpraca Bunkra Sztuki z komercyjnym muzeum.

Kuratorką wystawy otwartej dla publiczności do 3 stycznia 2027 r. jest Anna Grochowiak.

Nowe prace w Kolekcji Bunkra Sztuki

Na klatce schodowej przy Stacji Kreacji pojawi się **„Unia Form Odrzuconych” Magdy Jurek** – ceramiczna kompozycja zbudowana z wielu modułów, która trafiła do Kolekcji Bunkra Sztuki jako dar artystki.

Nowe działania i współprace

Jesienią Bunkier Sztuki rozwija współpracę z Medicine i Akademią Tarnowską, m.in. poprzez znajdywaną towarzyszącą wystawie o polskim dizajnie, interaktywną rzeźbę w Stacji Kreacji oraz cykl warsztatów Textile & Street Lab Medicine.

W Stacji Kreacji pojawiają się również nowe autorskie zabawki i obiekty sensoryczne stworzone we współpracy z Uniwersytetem Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie.



**Magiczny
Kraków**

Bunkier wychodzi także poza swoją przestrzeń – na parkingu przed Galerią pojawi się „Antyaltana” Renaty Maj, instalacja łącząca architekturę, rzeźbę i dizajn, zapraszająca do zmiany perspektywy i odkrywania przestrzeni na własnych zasadach.