



**Magiczny
Kraków**

Świąteczny Kraków na kolejne cztery sezony

2026-09-29

Kraków wybrał wykonawcę świątecznej iluminacji na lata 2026-2029. Choć jesień dopiero się zaczyna, już wiadomo, co w najbliższych latach rozświetli w tym szczególnym okresie krakowskie ulice, place i miejskie przestrzenie.

Za przygotowanie i realizację miejskiej iluminacji świątecznej odpowiada Zarząd Dróg Miasta Krakowa (ZDMK), który w ostatnich dniach wyłonił wykonawcę dekoracji. Najkorzystniejszą ofertę złożyła firma Multidekor SA.

Tym razem świąteczne światło będzie mocno czerpać z gotyckiego Krakowa. Inspiracją są przede wszystkim Bazylika Mariacka, jej prezbiterium, maswerki, pinakle, roślinne fryzy i detale rzeźbiarskie, a także dekoracje snycerskie ołtarza głównego autorstwa Wita Stwosza.

Historia Krakowa spotka się ze współczesnym językiem iluminacji, tworząc dekorację, która ma być czymś więcej niż tylko świąteczną ozdobą. Gotyckie ornamenty zostaną przełożone na współczesny język świetlny — tak, by zachwyciły zarówno za dnia, jak i po zmroku.

Kolorystyka będzie oparta na zestawieniu chłodnego błękitu z ciepłym, złotym światłem. Złote, skrzące akcenty ocieplą przestrzeń, a chłodniejsze odcienie błękitu wprowadzą elegancję i podkreślą architektoniczny charakter dekoracji. W świetlnych kompozycjach pojawią się motywy liści, gwiaździstych sklepień, maswerków i gotyckich ornamentów.

Świąteczne światło pojawi się, m.in. w okolicach Rynku Głównego, Ronda Matecznego i Placu Centralnego im. Ronalda Reagana, a także na mostach: Dębnickim, Powstańców Śląskich, Wandy i Zwierzynieckim oraz na estakadzie w ciągu Al. 29 Listopada.

Co roku staramy się, aby świąteczne dekoracje pojawiały się w różnych częściach Krakowa i obejmowały wszystkie dzielnice miasta, tak aby świąteczny klimat był obecny możliwie szeroko. Tak będzie również w kolejnych sezonach — chcemy, aby świąteczne światło cieszyło mieszkańców i gości w różnych zakątkach Krakowa.

Nie zabraknie iluminowanych drzew i przestrzennych kompozycji świetlnych — z efektami iskrzenia, padającego śniegu i migoczących gwiazd. Przemyślana forma dekoracji ma zachęcać do zatrzymania się i odkrywania jej z różnych perspektyw, a światło będzie podkreślać zarówno skalę przestrzeni, jak i najdrobniejsze detale.

Na Rynku Głównym ponownie pojawi się żywa, około 15-metrowa choinka, ozdobiona świetlnymi girlandami i dekoracjami spójnymi z całą miejską iluminacją.

Gotyckie inspiracje zobaczymy również w świetlnych kompozycjach na Placu Wolnica, Rondzie Grunwaldzkim, Placu Szczepańskim, przy ul. Siennej, na Rondzie Mogiłskim i Plantach.