Marek, ach to Ty! – nowy festiwal w Ośrodku Ruczaj

2026-10-11

Dwa dni muzyki, sztuki, spotkań i wspomnień poświęconych Markowi Grechucie – jednemu z najważniejszych artystów polskiej sceny. Tak zapowiada się pierwsza edycja festiwalu „Marek, ach to Ty!", która odbywa się 10 i 11 października w Ośrodku Ruczaj – filii Centrum Kultury Podgórza w Krakowie.

– Twórczość Marka Grechuty jest nie tylko ponadczasowa i zyskuje rzesze fanów wśród kolejnych pokoleń, ale też wprost kusi, by odkrywać ją na nowo, interpretować i aranżować zgodnie z tym, co nam w duszy gra. 9 października minęło 20 lat od śmierci artysty. Ta wyjątkowa rocznica oraz unikatowe rękopisy Grechuty, którymi dysponujemy w ramach Analogowej Biblioteki Polskiej Piosenki, zainspirowały nas do stworzenia tego projektu. Serdecznie zapraszamy mieszkańców Podgórza, wszystkich Krakowian i gości na pierwszą edycję festiwalu „Marek, ach to Ty!" – mówi Anna Grabowska, Dyrektor Centrum Kultury Podgórza.

I dzień Festiwalu

Grechuta mniej znany – wyjątkowa wystawa, warsztaty i lekcje

Marek Grechuta był nie tylko wybitnym wokalistą i kompozytorem, ale również utalentowanym malarzem i z wykształcenia architektem (studiował na Politechnice Krakowskiej). Malował głównie pastele, a jego ulubionymi motywami były krakowskie pejzaże oraz kwiaty.

Pierwszego dnia festiwalu, **10 października,** o godz. 15.00 odbyły się warsztaty malarskie i edukacyjne dla dzieci (6-12 lat), inspirowane jego szeroko rozumianą twórczością.

Twórczość Marka Grechuty i jej wpływ na polską kulturę przybliży również wystawa przygotowana specjalnie na potrzeby festiwalu (dostępna dla zwiedzających tylko w czasie jego trwania) i nosząca ten sam tytuł. Będą na niej prezentowane m.in. rękopisy artysty ze zbiorów Analogowej Biblioteki Polskiej Piosenki (prowadzonej przez Centrum Kultury Podgórza w Krakowie) w postaci zapisu nutowego utworów: „Tańcząca Bolero", „Guma do żucia", „Knajpa", „Korowód", „Niepewność", „Nie dokazuj", „Wesele", „Koncert zza ściany" oraz grafika autorstwa Grechuty, wykonana pastelami. **10 października** o godz. 16.00. odbył się jej wernisaż.

Z kolei na godz. 17.00 odbyła się lekcja muzealna dla dzieci i młodzieży (7-15 lat), podczas której uczestnicy dowiedzieli się więcej o życiu i karierze artystycznej Marka Grechuty oraz czasach, w których tworzył.

Grechuta we wspomnieniach – koncert i spotkanie otwarte

Pierwszego dnia festiwalu dowiedzieliśmy się też jak Marka Grechutę wspominają Ci, którzy mieli okazję z nim współpracować. **10 października**, o godz. 18.00 odbył się wyjątkowy koncert zatytułowany „Śpiewnik Marka". Podczas wydarzenia można było usłyszeć najpiękniejsze i najbardziej znane utwory Marka Grechuty (m.in. „Niepewność", „Nie dokazuj", „Dni, których nie znamy" czy

„Korowód”) w wykonaniu wybitnego wokalisty jazzowego Marka Bałaty oraz muzyków związanych z Grechutą i zespołem ANAWA. Koncert uzupełniły wspomnienia i historie artystów z lat wspólnej pracy oraz koncertowych podróży z Markiem Grechutą.

Pełną garść ciekawych, osobistych opowieści, anegdot i historii zza kulis można również było usłyszeć podczas spotkania otwartego „Wspomnienia o Marku Grechucie”, majacego miesjce o godz. 19.45 (prowadzenie: Jakub Baran). Z publicznością podzielili się nimi muzycy, którzy współpracowali z Markiem Grechutą i spotykali się z nim zarówno na scenie jak i poza nią. Nie zabrakło też rozmowy o twórczości i warsztacie artystycznym Grechuty oraz jego miejscu w polskiej kulturze.

II dzień Festiwalu – koncert finałowy

Grechuta w nowej aranżacji

Pierwszą edycję festiwalu „Marek, ach to Ty!” zwieńczy koncert „Anawa”, w niedzielę, **11 października** o godz. 18.00, z udziałem kultowego zespołu Voo Voo oraz Agi Derlak, Tomasza Organka i Tomasza Makowieckiego.

Artyści sięgną po utwory z legendarnej płyty Marka Grechuty i zespołu Anawa z 1970 roku oraz inne wybrane kompozycje, nadając im własne, współczesne interpretacje. Usłyszymy m.in. „Nie dokazuj” w wykonaniu Tomasza Organka i Agi Derlak oraz „Będziesz moją Panią” – ten utwór wykonają wspólnie Aga Derlak i Tomasz Makowiecki. Zapowiada się więc wyjątkowe spotkanie różnych muzycznych osobowości z twórczością jednego z najważniejszych polskich artystów. Bilety na koncert do nabycia **online** lub osobiście w Ośrodku Ruczaj.

Szczegóły na **stronie**.