Magiczny Kraków

Październik w Pałacu Potockich. Wszystkie strony kultury

2026-10-28

W październiku w Pałacu Potockich doświadczymy kultury w całym jej bogactwie – literatury, sztuki, kina, prasy, nowych technologii, doświadczeń i obrazów.

Pałac obrazu

Zwieńczeniem programu spotkań ze sztuką jest wydarzenie „**Malować film”** (**23 października–8 listopada**), łączące malarstwo, kino i literaturę. Współczesne polskie twórczynie podejmują na płótnach dialog z filmami Andrzeja Wajdy i produkcjami polskiej szkoły filmowej, nierzadko bazującymi na pierwowzorach literackich. Obejrzymy m.in. prace Julii Mirny, Magdaleny Gronowskiej czy Agaty Buzek.

Pałac Prasy i „Konfrontacje w Pałacu”

Nowy pałacowy cykl **„Konfrontacje w Pałacu”** to spotkania, podczas których seans filmowy stanie się punktem wyjścia do dyskusji zaproszonych gości i gościń, w którą włączy się oczywiście również publiczność. Pierwszy taki wieczór odbył się, 27 października.

Dziś uczestnicy pochylą się nad słowem drukowanym na łamach gazet i magazynów, a to za sprawą powracającej serii **Pałac Prasy**. Podczas październikowego spotkania zostanie zadane pytanie, czy Europa Środkowa jeszcze istnieje. A jeśli tak, to komu jest potrzebna i jaka czeka ją przyszłość? Okazją do dyskusji będzie premiera 60. numeru kwartalnika „Herito”.

W październiku ruszył również nowy cykl warsztatów literacko-muzycznych dla młodzieży z klas ósmych. Podczas spotkań (12, 19 i 26 października) wyjątkowe koncerty krakowskiego zespołu Zorza przeniosły młodych słuchaczy w świat poezji Juliana Tuwima w zaskakujących, jazzowych aranżacjach.

Rezydencja literacka w Pałacu Potockich: Lynsey May

Lynsey May to doceniana i wielokrotnie nagradzana szkocka pisarka. Jej debiut powieściowy „Weak Teeth” (2023) w maju 2024 roku zdobył nagrodę *Waterstones Scottish Book of the Month*. W tym samym roku autorka została wyróżniona jako jedna z „dziesięciu wschodzących gwiazd brytyjskiej literatury” ILX 10 – międzynarodowego programu wymiany literackiej organizowanego przez *National Centre for Writing*. Jej nowa powieść „Prodigy” ukaże się na początku 2027 roku. W październiku Lynsey May zamieszka w Pałacu Potockich jako uczestniczka rezydencji partnerskich Miast Literatury UNESCO – Krakowa i Edynburga.