Magiczny Kraków

Jakie muzeum sztuki współczesnej? Dwie dyskusje na UJ

2026-10-10

Jaki powinien być program muzeów sztuki współczesnej, relacja ze społecznościami, odpowiedzialność w stosunku do artystów, publiczności, instytucji? Czy muzea powinny współczesność kształtować, czy raczej za nią podążać? W dwóch dyskusjach, które odbędą się 10 października, w godzinach 11.00–16.00, na Uniwersytecie Jagiellońskim wezmą udział artyści, krytycy i dyrektorzy instytucji zajmujących się sztuka współczesną.

Organizatorem dyskusji pod tytułem „Po co artystom muzea?” i „Jakiego przywództwa potrzebują muzea?” jest Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ, ul. Reymonta 4. Udział w sesji jest bezpłatny, organizatorzy proszą o wypełnienie formularza rejestracyjnego dostępnego **na stronie**.

Muzea nieustannie się zmieniają, podobnie jak dynamiczny jest świat i społeczne wzorce, stąd konieczne jest ponawianie tych pytań i próba odpowiedzi na nie tu i teraz. W Krakowie pytania te brzmią tym bardziej aktualnie, że Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK stoi przed potrzebą określenia swojej tożsamości i kierunku działania na kolejne lata. Trwa konkurs na dyrektora tej instytucji.

Pytania, które zostaną poruszone podczas dyskusji odnoszą się do charakteru, powinności, przypadłości i potencjału muzeów zajmujących się współczesną twórczością w szerokim ujęciu geograficznym. Osobnym pytaniem pozostaje to, czym powinno być współczesne muzeum jako instytucja. Nie chodzi tu wyłącznie o muzeum odpowiadające na problemy naszej współczesności, ale o pewną metodologię działania w warunkach dynamicznej i nieustannie przeobrażającej się rzeczywistości.

Czy współczesność muzeum określa dziś jego kolekcja i program, czy raczej sposób, w jaki instytucja rozpoznaje zmianę, organizuje swoją pracę i przyjmuje odpowiedzialność wykraczającą poza tradycyjnie rozumiane zadania muzealne? – będą zastanawiać się uczestnicy dyskusji.

Program:

- 11.00–11.30 – powitanie i wprowadzenie: Kinga Gajda i Stanisława Trebunia-Staszel,
- 11.30–13.30 – pierwszy panel: „Po co artystom muzea?”. Uczestnikami dyskusji będą: Dorota Jędruch, Bogumił Książek, Arkadiusz Półtorak, Wilhelm Sasnal, Marek Wasilewski, a poprowadzi ją: Paweł Brożyński,
- 13.30–14.00 – przerwa,
- 14.00–16.00 – drugi panel: „Jakiego przywództwa potrzebują muzea?”. Alicja Knast, Jarosław Suchan, Hanna Wróblewska, a poprowadzą ją Katarzyna Jagodzińska i Łucja Piekarska.

Szczegółowe informacje można znaleźć **na stronie**.