Magiczny Kraków

„Kobiety Nowej Huty” – performatywne czytanie reportażu Katarzyny Kobylarczyk

2026-11-05

Już jutro, 6 listopada, o godz. 18.00, na Dużej Scenie Teatru Łaźnia Nowa odbędzie się czytanie performatywne reportażu Katarzyny Kobylarczyk „Kobiety Nowej Huty. Perły, Cegły i Petardy”. Początek o godz. 18.00. Wstęp na wydarzenie jest wolny.

Nowa Huta, 1949 rok. Powstające miasto potrzebuje rąk do pracy, dlatego kobiety po raz pierwszy na tak dużą skalę zostają dopuszczone do wielkiego placu budowy. Zostają murarkami i architektkami, tworzą kobiecą brygadę, pracują w restauracjach i kawiarniach, zakładają zespoły teatralne, a także wprowadzają nowatorskie rozwiązania w dziedzinie położnictwa.

Czytanie performatywne oparte na reportażu Katarzyny Kobylarczyk opowiada o kobietach, które współtworzyły Nową Hutę nie tylko, wznosząc kolejne piętra bloków. Walczyły o wolność, budowały nową powojenną rzeczywistość i przełamywały obowiązujące stereotypy. Ich historie pozwalają spojrzeć na dzieje Nowej Huty z perspektywy kobiet, których praca i zaangażowanie były ważną częścią historii dzielnicy.

Wydarzenie poprzedzi spotkanie Klubu Lodołamacza, które rozpocznie się o godz. 17. 00.Po wydarzeniu zaplanowano spotkanie z twórczyniami i twórcami czytania oraz autorką reportażu Katarzyną Kobylarczyk.

Za reżyserię odpowiadają Jakub Mielewczyk i Julita Koper, adaptację przygotowała Małgorzata Czerwień, za wizualizacje odpowiada Bartosz Radzikowski, a muzykę – Rafał Mazur. W obsadzie wystąpią Barbara Szałapak, Iwona Sitkowska i Julita Koper. Opracowanie graficzne przygotował Peter Javorik, a zdjęcia Klaudyna Schubert.

Projekt jest współfinansowany ze środków Miasta Krakowa. Zadanie realizowane jest w ramach dofinansowania z Funduszu Popierania Twórczości ZAiKS. Projekt realizuje Stowarzyszenie Teatru Dwie Głowy.