Anni Albers. Filozofka nitki – wystawa w Domu Norymberskim

2026-10-26

Od 20 października do 6 listopada w Galerii Domu Norymberskiego będzie można oglądać wystawę „Anni Albers. Filozofka nitki”. Wernisaż odbędzie się 18 października o godz. 17.00. Ekspozycja nawiązuje do twórczości jednej z najważniejszych artystek związanych z Bauhausem i pokazuje, jak współczesne artystki wykorzystują tkaninę jako pełnoprawne medium sztuki.

Anni Albers (1899–1994), niemiecko-amerykańska artystka związana z Bauhausem, odegrała ważną rolę w zmianie sposobu myślenia o tkaninie. Traktowała ją nie tylko jako materiał dekoracyjny czy rzemiosło, ale jako samodzielną formę artystycznej wypowiedzi. Interesowały ją struktura, faktura, kolor i relacja tkaniny z przestrzenią.

Na wystawie swoje prace zaprezentują Beate Baberske, Emilia Bohdziewicz, Barbara Maroń, Dominika Krogulska-Czekalska, Esther Perbandt i Marta Pokojowczyk. Ich twórczość podejmuje dialog z ideami Albers i pokazuje, jak współczesna sztuka tkaniny rozwija się poza tradycyjnym podziałem na sztukę i rzemiosło.

Tytułowa „filozofia nitki” odnosi się do przekonania Anni Albers, że materiał ma własny język, który można poznawać zarówno za pomocą wzroku, jak i dotyku. Artystka podkreślała znaczenie struktury i właściwości materiału, a swoje inspiracje czerpała m.in. z modernistycznej abstrakcji oraz tradycyjnych kultur i rękodzieła Ameryki Południowej.

Wystawa przypomina również, że tkanina w ostatnich latach coraz mocniej zaznacza swoją obecność we współczesnym obiegu sztuki. Prace artystek wykorzystujących włókna, nici i materiały tekstylne coraz częściej trafiają do galerii i muzeów, a sama tkanina staje się narzędziem opowiadania o przestrzeni, historii, tożsamości i doświadczeniu.

Anni Albers. Filozofka nitki

Wystawa: 20 października – 6 listopada 2026
Wernisaż: 18 października, godz. 17.00
Miejsce: Galeria Domu Norymberskiego, ul. Skałeczna 2, Kraków
Artystki: Beate Baberske, Emilia Bohdziewicz, Barbara Maroń, Dominika Krogulska-Czekalska, Esther Perbandt, Marta Pokojowczyk
Kuratorki: Renata Kopyto, Iwona Demko
Producentka: Paulina Narecka
Projekt graficzny: Katarzyna Godyń-Skoczylas

Program wystawy uzupełnią dwa wydarzenia towarzyszące:

26 października, godz. 18.00
Pałac Potockich, Rynek Główny 20

Spotkanie z Katarzyną Jasiołek, autorką książki „Tkanina. Sztuka i rzemiosło”. Spotkanie poprowadzi Renata Kopyto.

29 października, godz. 18.45
Kino Paradox, ul. Krupnicza 38
Pokaz filmu „Kobiety Bauhausu” (Bauhaus Frauen) z 2018/2019 roku w reżyserii Susanne Radelhof. Wstęp wolny, bezpłatne wejściówki można odebrać w kasie kina.

Organizatorzy: Dom Norymberski, Festiwal Conrada, Krakowskie Biuro Festiwalowe, Pałac Potockich, Kino Paradox.