Oświadczenie MOCAK-u w sprawie wywiadu z Adamem Budakiem w „Gazecie Krakowskiej” z 7 października 2026 roku

2026-10-09

Działając w interesie opinii publicznej, Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK pragnie odnieść się do wypowiedzi byłego dyrektora placówki Adama Budaka, które znalazły się w wywiadzie opublikowanym w Gazecie Krakowskiej 7 października 2026 roku. Twierdzenia Adama Budaka nie mają poparcia w faktach ani dokumentach. Warto także mieć w pamięci, że pozostaje on obecnie w sporze sądowym z Gminą Miasta Krakowa oraz z muzeum. Szczegółowego sprostowania wymagałoby wiele przedstawionych przez byłego dyrektora twierdzeń, ale zdecydowaliśmy się odnieść do trzech kwestii zawartych w wywiadzie.

1. Opinie Adama Budaka o zespole muzeum są ogromnie krzywdzące i godzą w jego dobre imię, a jednocześnie nieintencjonalnie ujawniają prawdziwy stosunek byłego dyrektora do pracowników. Przedstawione sytuacje zostały przeinaczone oraz – zakładamy, że świadomie – pozbawione kontekstów, które mogłyby postawić byłego dyrektora w złym świetle.

W zakresie relacji dyrektora Adama Budaka z zespołem instytucji odsyłamy do wyników niezależnego śledztwa dziennikarskiego Tadeusza Marka opublikowanych na stronie internetowej Radia Kraków i w 21. tegorocznym numerze „Tygodnika Powszechnego”, jak również do protokołu kontroli Państwowej Inspekcji Pracy: **www.radiokrakow.pl**; **www.bip.krakow.pl**

2. W kwestii spraw finansowych rekomendujemy zapoznanie się z wynikami kontroli wewnętrznej Urzędu Miast Krakowa w zakresie utraty płynności finansowej i zaległych zobowiązań: **www.bip.krakow.pl**

3. Wystawy Kiki Smith nie odwołano. Została przeniesiona na późniejszy termin. Wernisaż odbędzie się w sierpniu 2027 roku. Decyzja o zmianie terminu wynikała z oceny stanu przygotowań wystawy i możliwości jej odpowiedzialnego zrealizowania. Przesunięcia dokonano w ścisłej współpracy z artystką, która wyraziła zadowolenie z zaproponowanego rozwiązania.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego po zapoznaniu się z sytuacją muzeum podjęło decyzję o przeniesieniu części środków na realizację projektu w 2027 roku, przy czym kwota dofinansowania nie uległa zmianie – wynosi 269 999 zł.

Nie chcemy odnosić się do osobistych ocen i interpretacji przedstawionych przez byłego dyrektora ani polemizować z jego subiektywnym opisem wydarzeń, poszczególnych pracowników czy zespołu jako zbiorowości. Uważamy, że w tej sprawie istotne są przede wszystkim fakty. Te zaś pozostają w sprzeczności z obrazem, jaki przedstawia Adam Budak w wywiadzie w „Gazecie Krakowskiej”.

p.o. dyrektora Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK

Grzegorz Kuźma