Gala Fado w NCK

2026-10-14

Jesienna melancholia, żarliwe emocje i niezwykła paleta muzycznych barw – dziś, 14 października o godz. 19.00 na Scenie NCK zabrzmi Gala Fado w ramach cyklu Siesta w Drodze. Na jednej scenie spotkają się trzy wyjątkowe osobowości: wirtuozka gitary portugalskiej Marta Pereira da Costa, brazylijska wokalistka Nani Medeiros i charyzmatyczny Duarte.

Artyści zabiorą publiczność w muzyczną podróż od nostalgicznych uliczek Lizbony po pełne tropikalnego pulsu brzmienia Brazylii, łącząc tradycję fado z różnorodnymi emocjami i muzycznymi opowieściami.

– Przewodzi mu wirtuozka gitary portugalskiej Marta Pereira da Costa. Rzuciwszy wyzwanie światu od zawsze zdominowanemu przez mężczyzn, Marta – laureatka Fundacji Amalii Rodrigues – olśniewa swą sztuką glob cały, od Brazylii po Senegal; od Stanów Zjednoczonych po Tunezję. Na jej autorskiej płycie pojawiają się najznakomitsze głosy epoki: Camane i Dulce Pontes, ale też nasz dobry siestowy znajomy, genialny Richard Bona.

W jesiennej polskiej trasie towarzyszyć będzie Marcie dwoje znakomitych artystów: Brazylijka Nani Medeiros, która w naturalny sposób splata tradycję starej Alfamy z pulsem tropikalnej plaży. I kapitalny Duarte, który na Siesta Festivalu w Gdańsku bisował pięciokrotnie, ustanawiając tym rekord w dziejach naszej Tawerny Fado. Przystojny „Muszkieter z gitarą” śpiewa inaczej niż sugeruje lizbońska szkoła. Może dlatego, że jest z prastarej Evory? Ma w sobie czułość, delikatność, łagodność. Ani śladu emfazy czy przesadnej afektacji.

Nigdy wcześniej żaden z koncertów fado jakie prezentowaliśmy nie miał w sobie takiej palety barw i tak zmiennej dramaturgii; nie opowiadał tylu historii. Złota jesień fado. Idealne współbrzmienie – zapowiada Marcin Kydryński.