Katarzyna Dąbrowska w piosenkach Danuty Rinn. Muzyczna opowieść o miłości

2026-10-16

Miłość, swing i muzyczny humor spotkają się w koncercie „13 randek DaNuty. Rinn piosenki o miłości”. Katarzyna Dąbrowska zmierzy się z wymagającym repertuarem Danuty Rinn, nadając znanym piosenkom nowe brzmienie. Występ odbędzie się dziś, 16 października, o godz. 20.00, na Scenie NCK w ramach 62. Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie.

Danuta Rinn była artystką wszechstronnie wykształconą muzycznie. Łatwość, z jaką wykonywała arcytrudne kompozycje, a także lekkość, wdzięk i swoboda jej swingowania stanowią prawdziwe wyzwanie dla tych, którzy próbują mierzyć się z jej repertuarem. Niewiele współczesnych wokalistek dysponuje możliwościami wokalnymi odpowiadającymi poziomowi trudności tego materiału. Jedną z nielicznych jest z pewnością Katarzyna Dąbrowska, której oryginalna barwa głosu nadaje znanym i lubianym piosenkom Rinn zupełnie nowe brzmienie. Wspierają ją w tym błyskotliwe aranżacje Urszuli Borkowskiej oraz pełen humoru scenariusz Magdaleny Smalary.

Trzynaście utworów wybranych do programu stało się pretekstem do snucia rozważań o miłości. Myli się jednak ten, kto twierdzi, że wszystko zostało już na ten temat powiedziane. Większość z nas ma swoją miłosną historię. Większość z nas chodziła, chadza lub w końcu pójdzie na jakąś randkę. Randka jako obietnica, wrota do przyszłości, preludium związku, przedpokój relacji, ale też randka jako koszmar.

Skąd wziąć potencjalnych partnerów i partnerki? Dokąd pójść na randkę, w co się ubrać, co jeść? Jak dbać o związek i jak go utrzymać? Na te pytania nie znajdziecie odpowiedzi w spektaklu „13 randek DaNuty. Rinn piosenki o miłości”. Być może słuchacze nauczą się przyjmować komplementy, poznają sekret bezbolesnego rozstawania się z partnerami „nierokującymi” za pomocą poezji i zrozumieją, czego objawem może być brak apetytu. Przede wszystkim jednak usłyszą świetne, świeże i energetycznie brzmiące piosenki jednej z największych polskich wokalistek wszech czasów – Danuty Rinn – w wykonaniu Katarzyny Dąbrowskiej, laureatki 43. Studenckiego Festiwalu Piosenki w 2007 roku.

Podczas koncertu zabrzmią m.in.: „Gdzie ci mężczyźni”, „Polska baba”, „Sposób na panów”, „Jerzy Blues”, „Nie mam woli do zamęścia”.

Koncert jest częścią 62. edycji Studenckiego Festiwalu Piosenki – najstarszego festiwalu piosenki autorskiej w Polsce. Od ponad sześciu dekad Festiwal promuje debiutujących artystów i utwory niosące autentyczny, twórczy przekaz. To właśnie tutaj swoje kariery rozpoczynali m.in. Ewa Demarczyk, Marek Grechuta, Maryla Rodowicz, Jacek Kaczmarski, Stanisław Soyka, Renata Przemyk czy Adam Nowak.

Więcej informacji oraz bilety na **stronie**.