„Ja, Wyspiański” w Krakowskim Forum Kultury

2026-11-05

Listy, notatki i wspomnienia Stanisława Wyspiańskiego stały się inspiracją do stworzenia spektaklu „Ja, Wyspiański”. To intymna, wielowymiarowa opowieść o jednym z najwybitniejszych artystów związanych z Krakowem, ukazująca go nie tylko jako twórcę „Wesela”, ale przede wszystkim jako człowieka – pełnego pasji, sprzeczności, wrażliwości i nieustannie poszukującego własnej drogi. Przedstawienie będzie można zobaczyć w Krakowskim Forum Kultury dziś, 5 listopada i 12 listopada.

Spektakl „Ja, Wyspiański” w reżyserii Janusza Klemensa prowadzi widzów przez najważniejsze momenty życia artysty. Od dzieciństwa i edukacji, przez twórcze poszukiwania i podróże po Europie, aż po powroty do Krakowa, zmagania z chorobą i refleksje nad przemijaniem. To opowieść o człowieku, który nieustannie próbował zrozumieć siebie i otaczający go świat, a zarazem pozostawić po sobie trwały ślad.

Twórcy odchodzą od pomnikowego wizerunku autora „Wesela”, proponując spotkanie z Wyspiańskim bardziej osobistym i niejednoznacznym. W centrum opowieści znajdują się jego emocje, pasje, bunt oraz czułość wobec świata. Ważnym tematem przedstawienia jest konflikt między sztuką a rzeczywistością, a także samotność twórcy, miłość do piękna i potrzeba nadania własnemu życiu głębszego sensu.

Punktem wyjścia dla spektaklu są listy i teksty Stanisława Wyspiańskiego oraz wspomnienia jego bliskich i przyjaciół. Dzięki temu widzowie mogą spojrzeć na artystę z innej perspektywy – nie tylko przez pryzmat jego dorobku, lecz także osobistych doświadczeń, wątpliwości i relacji z innymi ludźmi.

Prapremiera spektaklu odbyła się w marcu 2026 roku w Szafirowej Pracowni. Kolejne prezentacje zaplanowano w Krakowskim Forum Kultury przy ul. Mikołajskiej 2.

Terminy spektakli:

- **5 listopada**, godz. 18.30
- 12 listopada, godz. 18.30

Bilety można kupić za pośrednictwem **serwisu Biletomat**.