Ostatnie dni dwóch wystaw Instytutu Kultury Willa Decjusza

2026-11-26

To ostatnia okazja, by zobaczyć dwie wystawy przygotowane przez Instytut Kultury Willa Decjusza. Ekspozycja „Somnium” Karoliny Skorek w Willi Decjusza oraz „Dotykając Nieba” katalońskiego artysty Julena W. w Strzelnicy na Woli wkrótce znikną z przestrzeni wystawienniczych.

W Willi Decjusza do piątku, 27 listopada można oglądać wystawę „Somnium” Karoliny Skorek. Ekspozycja jest dostępna dla zwiedzających w godzinach od 11.00 do 18.00. Artystka tworzy na styku fotografii, malarstwa cyfrowego i grafiki. W swojej twórczości wykorzystuje współczesne narzędzia, nawiązując jednocześnie do estetyki dawnych mistrzów. Ważną rolę odgrywają w jej pracach światło, cień, symbolika i starannie budowane kompozycje. Inspiracje klasycznym malarstwem łączą się ze słowiańską mitologią, motywami snu oraz współczesnym doświadczeniem kobiecości.

Z kolei w Strzelnicy na Woli dobiega końca wystawa „Dotykając Nieba” Julena W. Prace katalońskiego artysty można oglądać jeszcze w piątek i niedzielę, w godzinach od 11.00 do 18.00.

Obie wystawy stanowią okazję do spotkania ze współczesną sztuką i różnorodnymi sposobami interpretowania rzeczywistości. To ostatnie dni, by zobaczyć prezentowane na nich prace.