



## **La sede del Comune occupata dagli graffitisti!**

2013-07-31

**Il motto del Giorno delle Porte Aperte del Comune era il graffiti. I rappresentanti delle nostre città partner - gli artisti ed esperti per il graffiti - hanno partecipato a quest'evento dal 2 al 3 giugno 2013.**

Il Giorno delle Porte Aperte del Comune è organizzato ogni anno nel quadro della Festa di Città. Durante questo giorno gli abitanti di Cracovia hanno la possibilità di vedere i luoghi di lavoro delle autorità di Cracovia e di fare la conoscenza della loro attività.

Il problema del graffiti nello spazio urbano costituisce un dei problemi attuali delle metropoli di oggi. Perciò, gli organizzatori del Giorno delle Porte Aperte del Comune hanno trattato questo problema come il tema delle presentazioni, contando sullo scambio di opinioni con i partner stranieri relativo alla lotta contro illegale ma anche trattando il graffiti come l'arte. Quali soluzioni legali e tecniche della lotta col graffiti illegale darebbero i migliori risultati? Esiste un graffiti buono? Se esso esiste, come rendere lo spazio urbano accessibile agli artisti? Questi erano le richieste a quali hanno voluto rispondere i partecipanti della conferenza intitolata „Il graffiti nello spazio urbano”, che si è terrata il 3 giugno nel Comune di Cracovia. Ci erano presenti : i rappresentanti dei quartieri e cooperative edilizie, della guarda municipale, polizia, del Consiglio Municipale e Comune. Eccetto i servizi locali gli esperti delle nostre città partner hanno presentati le loro esperienze nella lotta con il pseudo-graffiti ma anche quelle della promozione del graffiti come un'opera d'arte. Ci erano presenti i rappresentanti delle città seguenti: Firenze (Italia), Viena (Austria), Vilnius (Lituania), Rochester (Stati Uniti), Tbilisi (Georgia), Trondheim (Norvegia), Mosca e Santo Pietroburgo (Russia).

Come l'ha sottolineato il Consigliere del Sindaco di Cracovia, prof. Wiesław Starowicz, coordinatore del gruppo che si occupa della creazione del programma di lotta col graffiti illegale, Cracovia dovrebbe essere il più ispirata da Vienna - visto il carattere identico di entrambe le città - che non solo presera lo spazio urbano dal vandalismo ma anche promuovere il graffiti positivo, indicando col simbolo speciale i spazi dove il graffiti è „tentato” . Questa situazione è strata presentata da Franz Kratzer. La stima particolare per la capacità di incoraggiare i sponsor ed anche di promuovere il graffiti come un'opera d'arte è dovuta a Firenze, rappresentata al seminario da Giorgio Moretti. Il rappresentante di Mosca - Yury Marychev - ha raccontato quali progetti dei graffiti che arricchiscono lo spazio urbano sono sostenuto dal punto di vista finanziario. Le procedure legali ed attività amministrative presentati da Ulrika Wallin da Trondheim e Vaida Misiūnienės da Vilnius hanno suscitato un grande interesse. Il punto di vista degli artisti che hanno voluto cooperare con le autorità locali per poter promuovere il graffiti positivo è stato presentato da Davide Aleksidze (il rappresentante di Georgia dove questo fenomeno è abbastanza nuovo) e Shawn Dunwoody (Stati Uniti, Rochester).

Indubitamente una grande attrazione per gli abitanti ed i turisti era la possibilità di vedere i graffitisti in azione ! Il 2 giugno c.a. gli artisti hanno cerato le loro impressioni intitolati „Città mia”. Vi invitiamo a guardare la galleria delle foto!



**Magiczny  
Kraków**

**Conferenza "GRAFFITI NELLO SPAZIO URBANO"**