



**Magiczny
Kraków**

Kraków w prestiżowym konkursie Globe Award

2011-02-23

Oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa - Fabryka Emalia Oskara Schindlera przy ul. Lipowej 4, projekt „Krakowskie Noce” oraz miejski program rekreacyjno-sportowy „Kraków biega, Kraków spaceruje”, biorą udział w prestiżowym konkursie „Globe Award 2011 - Miasto Zrównoważonego Rozwoju”.

Lista nominowanych zostanie ogłoszona 4 marca, a laureatów poznamy 28 marca. Misją Globe Award jest rozpowszechnianie i wspieranie zrównoważonego rozwoju w społeczeństwie

Globe Award to międzynarodowa nagroda, która ma na celu promowanie wartościowych inicjatyw w obszarze zrównoważonego rozwoju i nagradzanie samorządów oraz przedsiębiorstw, które mają osiągnięcia w tym zakresie. Organizatorem konkursu jest Globe Forum, z siedzibą w Szwecji.

11 czerwca 2010 roku rozpoczął działalność Oddział Muzeum Historycznego Miasta Krakowa - Fabryka Emalia Oskara Schindlera przy ul. Lipowej 4 w przemysłowej dzielnicy miasta - Zabłocie.

Prezentowana w muzeum wystawa **Kraków - czas okupacji 1939-1945** jest opowieścią o Krakowie i losach jego polskich i żydowskich mieszkańców w czasie II wojny światowej, ale też o Niemcach - okupantach, którzy pojawili się tutaj 6 IX 1939 roku i brutalnie przerwali wielowiekową historię polsko-żydowskiego Krakowa. Wielka historia II wojny światowej krzyżuje się tu z życiem codziennym, życie prywatne - z tragedią, która dotknęła cały świat.

Wystawa ukazuje tragedię wojny w wymiarze indywidualnym i zbiorowym, ale też codzienność okupowanego Krakowa, utrwaloną w zwykłych przedmiotach, fotografiach, gazetach, dokumentach osobistych i urzędowych. Wystawa została zrealizowana przy użyciu środków wykraczających poza ramy tradycyjnej ekspozycji muzealnej.

W 45 przestrzeniach wystawienniczych przeszłość Krakowa została wykreowana w taki sposób, by każdy ze zwiedzających mógł bezpośrednio dotknąć historii, poczuć emocje mieszkańców miasta okresu wojny. Rozbudowane multimedia (30 interaktywnych stanowisk z monitorami dotykowymi, 70 ścieżek dźwiękowych, 15 wideoprojektorów), tworzą nowoczesną i atrakcyjną dla widza formę przekazu muzealnego. „Fabryka pamięci” - to motto wystawy stałej i nowego Oddziału Muzeum Historycznego Miasta Krakowa. Miejsce pamięci, jakim jest Fabryka Emalia, daje gościom szansę na osobistą konfrontację z przeszłością. Powstanie tego muzeum wpływa dodatnio na proces rewitalizacji dzielnicy, która z przemysłowej zmienia się w mieszkaniową i usługową (funkcjonują kawiarnie, kluby, szkoła wyższa). Fabryka Schindlera wyznacza nowy kierunek w polskim muzealnictwie jako muzeum narracyjne, opowiadające historię z wielu punktów widzenia - konfidentów, ofiar i ich rodzin. Muzeum w dawnej fabryce naczyń emaliowanych na krakowskim Zabłociu jest doskonałym przykładem twórczej rewitalizacji miejsc postindustrialnych i ożywienia dotąd martwej kulturalnie części miasta.

Muzeum pełni funkcję edukacyjną, upamiętniającą, dokumentacyjną (archiwum, biblioteka). Jako nowoczesna placówka w dzielnicy postindustrialnej uczestniczy w modernizacji dzielnicy Zabłocie. Muzeum obok wystawy organizuje warsztaty, spotkania autorskie, prezentacje filmów, integruje



**Magiczny
Kraków**

środowiska kombatanckie, w planach ma organizację w 2012 roku międzynarodowego projektu edukacyjnego polsko-izraelskiego dla młodzieży. Muzeum w okresie 10 czerwca – 31 grudnia 2010 roku odwiedziło 114 tys. osób.

Projekt „Krakowskie Noce” to markowe wydarzenie kulturalne w Krakowie, składające się z czterech komponentów: Noc Muzeów, Noc Teatrów, Noc Jazzu i Noc Cracovia Sacra. Pod hasłem nocnego odkrywania Krakowa udostępniane są bezpłatnie zbiory muzealne i kościelne, a także przygotowane prezentacje spektakli teatralnych i koncertów jazzowych.

Projekt skierowany jest do dużej grupy odbiorców: dzieci, młodzieży i osób starszych, dla których kwestie finansowe stanowią często barierę w korzystaniu z dóbr kultury. Poprzez niestandardowe działania chcemy zachęcić do uczestnictwa w imprezach osoby nie należące do stałych odbiorców kultury (czy to z racji braku zainteresowań czy z powodu ograniczeń finansowych). Projekt stanowi również atrakcyjną ofertę kulturalną dla turystów krajowych i zagranicznych.

Projekt zainaugurowano w roku 2004, organizując, na wzór Berlina – Noc Muzeów, a po niej Noc Teatrów i Noc Jazzu (od 2007), wreszcie Noc Sakralną „Cracovia Sacra” (od 2008). W tym roku projekt zostanie wzbogacony o Noc Poezji.

„Kraków biega, Kraków spaceruje” to miejski program rekreacyjno-sportowy.

Główny cel programu to promocja zdrowego i aktywnego stylu życia.

Wydział Sportu Urzędu Miasta Krakowa współpracując z klubami sportowymi przygotował całoroczny program obejmujący m.in. udostępnienie tras biegowych i nordic walking, wytyczonych we wszystkich częściach miasta, zajęcia sportowe i edukacyjne, cykl plenerowych imprez biegowych i rekreacyjnych promujących aktywny i zdrowy sposób spędzania wolnego czasu.

W oznaczonych miejscach, o określonych godzinach, można uczestniczyć w bezpłatnych zajęciach sportowo-rekreacyjnych i ćwiczeniach sprawnościowych prowadzonych przez doświadczonych instruktorów i trenerów. Ścieżki biegowe (6 tras) i nordic walking (5 tras) są dostępne przez 7 dni w tygodniu, z oznaczonych tras mogą korzystać wszyscy chętni. Zajęcia są dostosowane do poziomu zaawansowania uczestników i są znakomitą okazją, by pod okiem fachowców, w przyjaznej atmosferze i motywującej grupie, zacząć regularnie uprawiać najprostsze formy rekreacji biegowej lub nordic walking.

Wszyscy zainteresowani udziałem w proponowanych w ramach programu wydarzeniach, mają dostęp do aktualnych informacji na stronach miejskiego serwisu: www.krakow.pl/sport (JD).