Magiczny Kraków

Startuje Krakowska ART Sesja 2011

2011-04-01

Jesteś rzeźbiarzem, grafikiem, malarzem, nie masz więcej niż 35 lat zgłoś się do udziału w Krakowskiej ART Sesji 2011 (Awangardowa atmosfeRa Twórcza) organizowanej przez Miasto Kraków przy współpracy z artystą Krzysztofem Krzysztofem. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Krakowa Jacek Majchrowski.

W ubiegłym roku artysta Krzysztof Krzysztof ustawił na placu Marii Magdaleny w Krakowie rzeźbę Zarathustra. Statua została ustawiona nielegalnie, bez wymaganych zezwoleń. Zgodnie z przepisami artysta otrzymał polecenie usunięcia rzeźby, co też uczynił. Jego działania stały się pretekstem do dyskusji na temat sztuki, jej miejsca w przestrzeni publicznej i konieczności pogodzenia oczekiwań mieszkańców z oczekiwaniami artystów. Efektem tej dyskusji jest pomysł zorganizowania pleneru dla artystów pod nazwą Krakowska ART Sesja 2011.

„Sztuka współczesna coraz częściej zadaje nam pytania w jaki sposób należy wykorzystywać przestrzeń publiczną, jakie funkcje powinna pełnić i jak władze miasta powinny odpowiadać na dotyczące jej pytania. Mamy nadzieję, że to wydarzenie będzie kolejnym głosem w tej dyskusji” – mówiła na dzisiejszej (30 marca, środa) konferencji prasowej Magdalena Sroka, Zastępca Prezydenta Miasta Krakowa ds. Kultury i Promocji.

„W przygotowywaniu pleneru rola miasta będzie polegała na wyznaczeniu miejsc, w których artyści będą mogli tworzyć. Miasto na miesiąc odda młodym artystom, reprezentowanym przez Krzysztofa Krzysztofa kilka przestrzeni publicznych” – poinformowała Joanna Niedziałkowska, Dyrektor Zarządu Infrastruktury Komunalnej i Transportu.

W ramach wydarzenia zorganizowane zostaną plenery rzeźby, malarstwa i grafiki (m.in. plener malarski zostanie zorganizowany na bulwarach wiślanych, a rzeźbiarski w Nowej Hucie). Miasto nie będzie ingerowało w dobór artystów i kapituły pleneru. Dla artystów nie przewiduje się żadnych nagród - nagrodą będzie możliwość zaprezentowania swojej twórczości mieszkańcom Krakowa.

Chęć udziału w plenerze mogą zgłaszać artyści (rzeźbiarze, graficy, malarze), którzy nie ukończyli 35 roku życia. W tym celu należy do końca kwietnia przesłać do ZIKiT, zgłoszenie w formie logline’u z złączonym portfolio (w kopercie z opisem „Krakowska ART. Sesja 2011”). Ze zgłoszonych prac kapituła wybierze 40 osób, którym miasto zapewni nocleg, wyżywienie oraz materiały do pracy.

Szczegółowe informacje dotyczące organizacji będzie można uzyskać za pośrednictwem: strony www.artsesja.pl , adresu e-mail biuro@artsesja.pl oraz na profilu Facebook krakowska ART sesja. Koordynatorem działań artystycznych i organizacyjnych jest Krzysztof Krzysztof.

Wstępny harmonogram Krakowskiej ART sesji:

30 marca – konferencja prasowa „Stratuje Krakowska ART Sesja”

30 kwietnia – termin zgłoszenia artystów, którzy będą chcieli wziąć udział w pracach

6 maja - kapituła ogłosi uczestników sesji i listę rezerwową, zaprezentujemy także dokładny program imprezy (również imprezy towarzyszące)

czerwiec 2011 - pod patronatem ZIKiT zorganizowana zostaje konferencja naukowa (lub po prostu cykl debat) o miejskiej przestrzeni publicznej

1 sierpnia - otwarcie Krakowskiej ART Sesji, która potrwa do 28 sierpnia

5–18 września – wystawa posesyjna (Mały Rynek)

20 września – konferencja podsumowująca, oraz przedstawienie planów na następny rok

Kapituła

Krzysztof Krzysztof – wielokrotnie nagradzany artysta, członek międzynarodowej organizacji Sculpture Network. Pełen opis dorobku artystycznego dostępny stronie www.krzys-art.com.

prof. Józef Murzyn - artysta rzeźbiarz urodzony w 1960 w Wiśniowej, woj. Małopolskie. Absolwent PLSP w Nowym Wiśniczu. Studia Artystyczne na wydziale rzeźby ASP w Krakowie w latach 1982-1987. Dyplom z wyróżnieniem w pracowni prof. Stefana Borzeckiego. Od 1986 roku pracownik naukowo-dydaktyczny ASP w Krakowie. Obecnie profesor ASP. Dziekan Wydziału Rzeźby. Aktywny uczestnik życia artystycznego regionu i kraju. Brał udział w kilkudziesięciu prezentacjach zbiorowych w kraju i poza nim. Jest autorem dwudziestu wystaw indywidualnych.

dr Józef Grabski – założyciel i dyrektor Międzynarodowego Instytutu Badań nad Sztuką IRSA. pełna informacja dostępna na stronie www.irsa.com.pl.

Jerzy Fedorowicz - aktor teatralny i filmowy, reżyser spektakli teatralnych, poseł na Sejm Rzeczpospolitej Polskiej V i VI kadencji, wiceprzewodniczący sejmowej Komisji Kultury i Środków Przekazu. Od 1989 jest dyrektorem naczelnym i artystycznym Teatru Ludowego w Nowej Hucie. Poza aktywnością artystyczną i polityczną zajmuje się także praca z trudną młodzieżą. Był jednym z prekursorów nowatorskiej metody „Terapii przez sztukę”.

Anita Glesta –artystka i kurator sztuki, współpracująca m.in. z School of Visual Arts in NYC, oraz Sculpture Magazine. Pełne informacje dostępne na stronie www.anitaglesta.com

Pele Cox – poetka i kurator sztuki, współpracująca m.in. z Tate Modern, MoMA, Paul Getty Museum w Los Angeles. (KF)