



Magiczny
Kraków

Mamy to na piśmie - nocny pokaz rękopisów w WL

2013-10-24

Dziś (24 października, czwartek) czytelnicy będą mieli jedyną i niepowtarzalną okazję zobaczyć *Kronos* taki, jakim przed laty odkryła go Rita Gombrowicz. Wydawnictwo Literackie w siedzibie przy ul. Długiej 1 organizuje specjalny, nocny pokaz rękopisów tekstu, którego premiera wiosną 2013 r. wywołała prawdziwą burzę.

Gombrowicz ponownie sprowokował i wywołał zacięty pojedynek na miny – toczyli ze sobą boje krytycy, głowiono się, czy to literatura, czy nie literatura, zderzały się głosy zachwytu, uznania i oburzenia. Zapraszamy od godz. 20:00 do północy. Oczywiście w ramach trwającego w tym czasie w Krakowie Festiwalu Conrada.

Prace nad *Kronosem* trwały przez kilka lat. Przygotowanie prywatnych zapisków Gombrowicza do wyjścia w świat było wielkim przedsięwzięciem i wyzwaniem edytorskim. Nad rozszyfrowaniem notatek prywatnych zapisków Witolda Gombrowicza pochylił się zespół pod kierunkiem prof. Jerzego Jarzębskiego. Byli wśród nich wybitni, wieloletni badacze twórczości autora *Dziennika*: m.in. dr Klementyna Suchanow, prof. Zdzisław Łapiński, dr Wojciech Karpiński, prof. Henryk Markiewicz. Nad całością prac pieczę sprawowała Rita Gombrowicz. „Uważam, że to jeden z najpiękniejszych rękopisów, jakie widziałam w życiu. To było wzruszające – patrzeć na piękne pismo Gombrowicza. Siła Gombrowicza tkwi w tym, że ukazał się w całym swym człowieczeństwie, zarówno w namietnościach, jak i niedolach” – mówi Rita Gombrowicz.

Zapraszamy na jedyny nocny pokaz całości rękopisu najgłośniejszej książki dekady. Otwarcie wystawy *Mamy to na piśmie* o godz. 20:00. Zwiedzanie wyłącznie do północy. W centrum wystawy znajdzie się *Kronos*, ale tego wieczoru czytelnicy będą mogli zobaczyć też m.in. rzadko pokazywane rękopisy Stanisława Lema i Jana Józefa Szczepańskiego. Na tym nie koniec. Podczas wystawy planowanych jest jeszcze kilka dodatkowych atrakcji – po raz pierwszy będzie można zobaczyć niezwykle dziennik Jerzego Stuhra.

Następnego dnia (25 października, piątek) o godz. 12:00 w siedzibie Wydawnictwa Literackiego odbędzie się przekazanie przez Ritę Gombrowicz i Prezes Rady Nadzorczej Wydawnictwa Literackiego Verę Michalską-Hoffmann rękopisu *Kronosu* w ręce Dyrektora Biblioteki Narodowej w Warszawie, dr. Tomasza Makowskiego. Tekst znajdzie się w archiwum tejże biblioteki. 17 października (czwartek) do księgarń trafił również faksymilowe wydanie rękopisów *Kronosu* – w pięknej szacie graficznej, formie albumowej, ze wstępem Rity Gombrowicz, przypisami i posłowiem prof. Jerzego Jarzębskiego.