



Magiczny
Kraków

Trwają nagrania muzyki do ostatniego filmu Wojciecha Kilara

2014-01-10

Od trzech dni, w ALVERNIA STUDIOS orkiestra AUKSO pod batutą Marka Mosia nagrywa muzykę do ostatniego projektu Wojciecha Kilara - filmu *Obce ciało* w reżyserii Krzysztofa Zanussiego.

Nagranie muzyki do filmu zakończy się dziś (10 stycznia, piątek). Kompozycje Wojciecha Kilara wykonuje Orkiestra Kameralna AUKSO pod batutą Marka Mosia - wieloletniego przyjaciela Kilara. - Praca nad tym filmem jest tak naprawdę bardzo połączona z ostatnimi kilkoma miesiącami życia Wojciecha Kilara. Wojciech był prawdziwym gigantem muzyki, inspiracją i przyjacielem, którego utwory mają niezrównaną siłę emocjonalną. Jestem zaszczycony, że wspólnie z orkiestrą AUKSO mogę poprzez to nagranie złożyć hołd Mistrzowi - mówi Marek Moś.

Za stołem mikserskim zasiadają reżyser nagrania Tadeusz Mieczkowski oraz Piotr Witkowski (Szef Działu Dźwięku w ALVERNIA STUDIOS). Opiekę artystyczną nad nagraniem sprawuje Bartek Gliniak (trzykrotnie nominowany do Polskich Nagród Filmowych Orły, autor muzyki m.in. do filmów *Palimpsest*, *Komornik*, *Mój Nikifor*, *Joanna*).

Obce ciało to polsko-włosko-rosyjska koprodukcja, producentem filmu ze strony polskiej jest Studio Filmowe TOR. W obsadzie filmu znalazły się m.in.. Agnieszka Grochowska, Agata Buzek, Weronika Rosati, Sławomir Orzechowski, Jacek Poniedziałek, Janusz Chabior, Stanisława Celińska, Tadeusz Bradecki i Bartosz Obuchowicz. Na ekranie pojawią się również znakomici włoscy aktorzy - Riccardo Leonelli i Victoria Zinny oraz rosyjska gwiazda filmu i teatru Tschulpan Chamatowa. Zanussi wyreżyserował *Obce ciało* na podstawie własnego scenariusza. Premiera filmu planowana jest jesienią.