



**Magiczny
Kraków**

Utwory mistrza Henry'ego Purcella

2014-04-08

W Wielki Czwartek, w Filharmonii Krakowskiej, usłyszymy aż piętnaście utworów wybitnego angielskiego kompozytora Henry'ego Purcella. Paul Agnew, debiutujący na Festiwalu Misteria Paschalia międzynarodowej sławy wokalista i uznany pedagog, poprowadzi jeden z najśłynniejszych na świecie zespołów wokально-instrumentalnych, specjalizujących się w wykonywaniu muzyki baroku na instrumentach z epoki - Les Arts Florissants.

Wybitny talent Henry'ego Purcella, jednego z trzech organistów królewskich na dworze Karola II, przejawia się zarówno w jakości, jak i liczbie skomponowanych utworów. Jego spuścizna obejmuje wszystkie gatunki i formy funkcjonujące w ówczesnej kulturze muzycznej Anglii. Tworzył ody, *anthems* (głównie o tematyce maryjnej), utwory dramatyczne oraz muzykę do sztuk teatralnych, opracowania hymnów, psalmów, pieśni religijne i świeckie. Z gatunków instrumentalnych Purcell komponował m.in. fantazje, suity, sonaty, pisał na zespoły smyczkowe i instrumenty klawiszowe. Stworzył swój indywidualny styl, wpisując go umiejętnie w tradycję twórczo-wykonawczą epoki, w której się urodził.

Zespół Les Arts Florissants wykona m.in. kompozycje Purcella na zespół chórалny *a cappella*, takie jak *Remember not, Lord, our offences*. Swoistą fuzję stylu renesansowego i barokowego usłyszymy w utworach: *I will sing unto the Lord as long as I live, O God, thou hast cast us out, Hear my prayer, O Lord i Blow up the trumpet in Sion*. Natomiast najbardziej wyrazistym przykładem stylu epoki, w którym – obok wokalnych – pojawiają się także rozbudowane partie instrumentalne, jest rozpoczynający koncert *Rejoice in the Lord alway*, zwany także *The bell anthem*.

Bilety i karnety na festiwalowe koncerty można kupić za pośrednictwem portalu www.eventim.pl oraz w trzech punktach sieci informacji miejskiej InfoKraków: przy ul. św. Jana 2, w Pawilonie Wyspiańskiego (pl. Wszystkich Świętych 2) oraz w Centrum Obsługi Ruchu Turystycznego (ul. Powiśle 11). Więcej informacji o tegorocznej edycji Festiwalu www.misteriapaschalia.com.