



**Magiczny
Kraków**

Rozmowy o historii idei

2011-12-07

Przedstawiciele międzynarodowego środowiska akademickiego oraz reprezentanci świata sztuki wezmą udział w 104. spotkaniu Międzynarodowego Klubu Historii Idei UJ. Dyskusja, której towarzyszy hasło „Appearance, Reality and Beyond - Pozór (rzeczywistości), rzeczywistość i jeszcze więcej” odbędzie się w czwartek (8 grudnia) w godz.9:00-18:00 w Auditorium Maximum UJ (ul. Krupnicza 33).

Spotkanie na celu m.in. uwypuklenie znaczenia historii idei z punktu widzenia zarówno nauk przyrodniczych, jak i nauk humanistycznych, społecznych i sztuki. W programie znalazły się dwie sesje plenarne: pierwsza to *nauka* (odbędzie się w godz. 10:30-13:00), w której udział wezmą m.in. Günther Lottes (historyk i kulturoznawca), Helmut Pulte (fizyk, matematyk i filozof) Hermann Lang (psychiatra i filozof), Paweł Dybel (filozof) i Stefano Mattioli (zoolog).

Druga sesja to *sztuka* (odbędzie się w godz. 14:00-15:30), jej gośćmi będą m.in. Elżbieta Sikora (kompozytorka opery „Madame Curie”, punktu kulminacyjnego programu kulturalnego polskiej Prezydencji UE) oraz Jane McAdam Freud (rzeźbiarka i grafik, córka Lucjana Freuda i prawnuczka Zygmunta Freuda). Spotkaniu towarzyszyć będzie wystawa „Platon’s Mirror” światowej sławy niemieckiego artysty Miszy Kuballa. Wystawa zostanie otwarta o godz. 9:30 (będzie ją można oglądać do 5 stycznia 2012 r.).

Organizatorami spotkania są: Międzynarodowy Klub Historii Idei Uniwersytetu Jagiellońskiego we współpracy z Centrum Badań nad Historią Idei Uniwersytetu Jagiellońskiego, Goethe-Institut Krakau, Institut Français de Cracovie, Instituto Italiano di Cracovia, Österreichisches Kulturforum Krakau, Stowarzyszeniem Willa Decjusza oraz Krakowskim Biurem Festiwalowym.