Magiczny Kraków

Co nowego na Szantach?

2015-02-20

Tegoroczny festiwal rozpoczął się tradycyjnie w czwartkowy wieczór (19 lutego). Co wyróżnia czwartkowe koncerty inauguracyjne, to łagodny klimat i nieśpieszne tempo. Dlaczego? Bo w swej treści przywołują wspomnienia z poprzednich edycji, nawiązują do historii. W tym roku czwartkowy koncert był prezentacją indywidualności sceny szantowej. Autorów wielu wybitnych i znanych utworów, słowem "morskich poetów".

Sztandarowymi wydarzeniami oczekiwanymi przez publiczność w tym roku, są 2 koncerty jubileuszowe postaci o wyjątkowej scenicznej charyzmie i tak charakterystycznych, że nie sposób wyobrazić sobie bez ich obecności scenę szantową. Pierwszy koncert odbędzie się w piątkowy wieczór. To jubileusz 35–lecia pracy artystycznej Kapitana Waldka Mieczkowskiego „**Pańskie zdrowie, Kapitanie!" (20.02, godz.19.00) w reżyserii Jacka Jakubowskiego i Krzysztofa Jurkiewicza** oraz drugi **koncert jubileuszowy Mirka "Kovala" Kowalewskiego** w sobotnią noc **(21.02, godz 22.00) w reżyserii Zbyszka Murawskiego iTomasza Lenarda**. Koncerty reżyserują i prowadzącą Ci, którzy o jubilatach wiedzą, jeśli nie wszystko, to z pewnością wiele. Koncerty ze względów oczywistych będą miały charakter uroczystości obfitujących w zaskakujące dla Jubilatów niespodzianki.

Nowością tegorocznego festiwalu jest piątkowy **koncert w Klubie Studio** na miasteczku studenckim AGH. **„Na statku bunt..." czyli piracka noc szantowa (20.02, godz. 22.00).** To wydarzenie dedykowane
tym, kórzy lubią dużą dawkę energii i dynamiczne tempo. Zaproszeni do koncertu wykonawcy m.in. Groms Plass z Norwegii, EKT Gdynia, Orkiestra Samanta oraz prowadzący koncert zespół Mietek Folk, gwarantują muzyczne show w prawdziwie pirackim stylu.

W niedzielne festiwalowe południe **(22.02, godz. 12.00)** sceną Rotundy tradycyjnie rządzić będzie **szanta klasyczna**, a tytuł **"Tylko jeden dzień..."**. Reżyserię koncertu powierzono zespołowi Brasy, jednemu
z zespołów, który w swym repertuarze posiada w większości utwory klasyczne, zaaranżowane a capella.

Koncert Finałowy (22.02, godz. 16.00) reżyseruje i prowadzi Grzegorz Tyszkiewicz. Koncert będzie podsumowaniem festiwalu. To w trakcie tego koncertu zostanie odczytany werdykt Jury i wręczone nagrody.
Na festiwalu ponownie gościć będziemy chór Akademii Marynarki Wojennej z repertuarem zaaranżowanych w często zaskakujący sposób piosenek żeglarskich. Tym razem spotkamy go m.in. w trakcie koncertu jubileuszowego Waldka Mieczkowskiego oraz w obu niedzielnych koncertach. Występy chóru nagradzane są zawsze owacjami na stojąco, co w przypadku wymagającej festiwalowej publiczności jest dużym osiągnięciem.

Pisząc o festiwalu nie sposób, nie wspomnieć o koncertach dla dzieci, które z racji wieloletniej obecności na festiwalu, stały się klasyką gatunku.

Magiczny Kraków

Od wielu lat są jednymi z najpopularniejszych koncertów Festiwalu Shanties, cieszącymi się niesłabnącym powodzeniem zarówno wśród dzieci, jak i rodziców. To barwne przedstawienia wypełnione wspólna nauką piosenek, napisane specjalnie dla dzieci zawierające elementy ruchowe, grupowe tańce. To także konkursy dotyczące tematu koncertu i pojęć związanych z historią, geografią, ekologią a także żeglarstwem, w formie zagadek i quizów.

W trakcie festiwalu odbędą się 2 koncerty dla dzieci:
Pierwszy koncert w piątkowe południe (20.02, godz. 12.00), reżyserowany i prowadzony przezzespół Klang. Zespół zaprasza wszystkie dzieci na przygodę „Z żeglarzami w świat", na wyprawę w scenerii
całkiem nowego repertuaru!
W sobotnie południe (21.02, godz. 12.00) w Klubie Studio dzieci i dorośli spotkają się z zespołem **Zejman i Garkumpel** w trakcie **"Uroczystych i bajkowych urodzin Zejmanowych"**. Koncerty realizowane
przez zespół od ponad 20 lat z niezachwianym entuzjazmem i pomysłowością pozwalają przypuszczać, że i w tym roku spotkanie z Zejman i Garkumpel będzie dużym wydarzeniem, tym bardziej, że lider zespołu Mirek „Koval" Kowalewski świętuje w tym roku swój jubileusz.

Program festiwalu to niezmiennie od wielu lat **wydarzenia towarzyszące**, w których udział tradycyjnie jest bezpłatny. W tym roku szczególnie polecamy uwadze **Wystawę "Jachting"** organizowaną przez **Muzem Historii Fotografii** - (Kraków, ul Józefitów 16). Wystawa jest prezentacją albumu ze zbioru MHF o nietypowej jak na rejon Małopolski tematyce marynistycznej. W albumie znajduje się 112 fotografii datowanych na lata 1880 – 1900. Ponadto w Centrum Kultury Rotunda w trakcie koncertów:
- KIERMASZ ŻEGLARSKI
- WARSZTAT TAKIELARSKI - „TAKLER - Powrót do tradycji"
- „RWIJMY TEN FAŁ!" - wystawa rysunków Stana Hugilla.
Pomysłodawca wystawy, aranżacja i autor tekstów: Marek Szurawski
- „POLACY NA HORNIE" - wystawa jubileuszowa z okazji 40-lecia powstania Bractwa Kaphornwców
- WYSTAWA FOTOGRAFICZNA (zdjęcia z rejsów Nashachata II - Concept Sailing)
- "MORSKIE OPOWIEŚCI" - prezentacja rysunków, pasteli i malarstwa Macieja Busia